



5^a Igreja do Evangelho Quadrangular

Departamento Feminino de Artes



Antonieta Rovena
Oliveira Gonçalves Dias



Projeto
Passo Fundo
Apoio à cultura



Aymee Semple McPherson, nasceu em 09 de outubro de 1890, em Ingersoll, Ontário, Canadá. Fundou a Igreja do Evangelho Quadrangular em 1º de janeiro de 1923 em Los Angeles, Califórnia, EUA. Por ocasião do seu falecimento em 26 de setembro de 1944 a presidência da Igreja passou para o seu filho Rolf K. McPherson, exercendo até o ano de 1988.

Hoje a IEQ abrange mais de 160 países.

Antonieta Rovena Oliveira Gonçalves Dias

5^a Igreja do Evangelho Quadrangular

Departamento Feminino de Artes



Passo Fundo
Projeto Passo Fundo
1^a Edição dezembro/2018

Projeto Passo Fundo

Página na internet: www.projetopassofundo.com.br

e-mail para contato: projetopassofundo@gmail.com

Disponível no formato eletrônico /E-book.

Todos os direitos reservados ao Autor.

O conteúdo deste sitio NÃO pode ser reproduzido, copiado, gravado, transcrito ou transmitido por meios mecânicos, fotográficos ou eletrônicos, sem a citação de autoria, nos termos da licença

Creative Commons Atribuição-Compartilha Igual 4,0 Internacional;

Para ver uma cópia desta licença, visite:

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pt_BR ou envie uma carta para Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA.

Revisado por: Pr. Wanderlei Mattos

D541q Dias, Antonieta Rovena Oliveira Gonçalves

5ª Igreja do Evangelho Quadrangular [recurso eletrônico]

: Departamento Feminino de Artes / Antonieta Rovena Oliveira
Gonçalves Dias. – Passo Fundo : Projeto Passo Fundo, 2018.

3,2 Mb. ; PDF.

ISBN 978-85-8326-378-4

Modo de acesso: World Wide Web:
<<http://www.projetopassofundo.com.br>>.

1. Igreja do Evangelho Quadrangular. 2. Arte e Igreja. 3.
Protestantismo. 4. Ações culturais. 5. Mulheres – Igreja. I.
Título.

CDU: 284

Biblioteca responsável Schirlei T. da Silva Vaz - CRB 10/1364

SUMÁRIO

CAPÍTULO 1	05
APRESENTAÇÃO	07
INTRODUÇÃO	09
DENOMINAÇÃO	11
DOCTRINA	13
ESTRUTURA HIERÁRQUICA DA IEQ NO BRASIL	15
SECRETARIAS	17
IGREJA LOCAL	18
PRESIDENTES DO CONSELHO	
NACIONAL DE DIRETORES	19
CONSELHO ESTADUAL DE DIRETORES / RS	20
REGIÕES ECLESIASTICAS / RS	20
REGIÃO 610, PASSO FUNDO / RS	22
QUINTA (5ª) IEQ – PASSO FUNDO / RS	24
 CAPÍTULO 2	 25
DFAQIQ	26
DEDICAÇÃO	27
HOMENAGEM PÓSTUMA	28
APRESENTAÇÃO 2	29

HISTÓRICO	31
SÍNTESE DAS APRESENTAÇÕES	92
COMPONENTES EM JULHO/2018	95
DIRETORIA EM JULHO/2018	96
CONCLUSÃO	97
AGRADECIMENTO	97
HINO QUADRANGULARES	98
HINO DA IGREJA DO EVANGELHO QUADRANGULAR .	100

CAPÍTULO

1

APRESENTAÇÃO

Como ministro do Evangelho de Jesus Cristo e, chamado a levar a Sua Palavra através da Igreja do Evangelho Quadrangular apresento esta obra, a qual enfatiza os aspectos principais desta Instituição desde a sua fundação. São dados, curiosidades e informações, para nosso conhecimento e interesse.

Em segundo lugar e, também segundo capítulo desta Obra apresento um grupo, que, creio ouvindo a voz de Deus, nasceu e se fortaleceu neste lugar. Se chama *Departamento Feminino de Artes da Quinta Igreja Quadrangular – DFAQIQ*. Trata-se, mais precisamente de um Departamento que foi fundamentado no **Hino Quadrangulares**, tendo como objetivo divulgá-lo e levar a Palavra de Deus através da **arte**, em cântico, coreografia, teatro,...

Espero que tenhamos proveito e apreciação, especialmente nós membros e futuros membros, ao conhecermos este novo trabalho que ocupa hoje um espaço em nossa Igreja (Local). E aproveitando a ocasião apresento o mesmo à nossa Igreja Nacional e Internacional.

Vilson Sebastião da Luz

Pastor titular da 5ª IEQ

Passo Fundo/RS

INTRODUÇÃO

A Igreja do Evangelho Quadrangular foi fundada em 1º de janeiro de 1923 na cidade de Los Angeles, Califórnia, Estados Unidos da América.

Sua fundadora foi Aymee Semple McPherson, nascida em 09 de outubro de 1890, em Ontário Canadá e falecida em 26 de setembro de 1944. Sendo que a Obra de Deus inquietava muito o seu coração, Aymee semeou a **Palavra** em muitos países. Na ocasião do seu falecimento a presidência passou para o seu filho Rolf K. McPherson que presidiu a Igreja por 44 anos.

E em 15 de novembro de 1951, na cidade de São João da Boa Vista/SP, os missionários: Harold Edwin Willians e Jesus Ermílio Vasques Ramos fundam portanto, a Igreja Evangélica do Brasil, que após a Convenção Nacional de 11 de janeiro de 1958 passou a denominar-se **Igreja do Evangelho Quadrangular**.

Na década de 1960, foi estabelecida a meta de levar a mensagem Quadrangular a cada capital de Estado, sendo futuramente levada aos demais municípios. Estando hoje presente em 146 países.

Logo mais sua sede nacional passou a ser na cidade de São Paulo/SP, cujo atual endereço é: Praça Olavo Bilac, nº 90.

DENOMINAÇÃO

O termo “Evangelho Quadrangular” surgiu quando a fundadora da Igreja, Aymee Semple McPherson, realizava uma campanha evangelística em Oakland, Califórnia, em 1922. Representa o que é equilibrado por todos os lados, estabelecido e resistente. Sendo expresso no Livro de Hebreus 13:8, e apresentado às Igrejas “Quadrangulares” como “Jesus Cristo é o mesmo ontem, hoje e será eternamente”. E como referência a visão baseada no Livro de Ezequiel 1:10: “A semelhança dos seus rostos era como o rosto de homem, e à mão direita os quatro tinham rosto de leão, e à esquerda tinham rosto de boi, também os quatro tinham rosto de águia”.



DOUTRINA

O termo representa também os quatro pilares de Jesus na Terra:

Jesus salva

Jesus batiza no Espírito Santo

Jesus cura

Jesus voltará

Representado pelos seguintes símbolos:

Cruz - Pomba - Cálice - Coroa

E os rostos de:

Homem - Leão - Boi - Águia

Nas cores de :





Vermelho - Amarelo - Azul - Roxo

Doutrina fundamentada nos Evangelhos do Novo Testamento:

Mateus - Marcos - Lucas - João

Quadro do Resumo da Visão de Ezequiel (Ezequiel 1)

No capítulo 1 de Ezequiel, os 4 rostos vistos representam 4 aspectos da vida de Cristo associados aos 4 evangelhos:

Ordem da Visão	Rosto	Evangelho	Jesus é	Símbolo	Cor	Significado
1a	Homem	Lucas aos Gregos	Filho do Homem	Cruz - Salvação 	Escarlate ou Vermelha ou Carmesim	Jesus Cristo o Salvador
2a	Leão	João a todos os Crentes	Filho de Deus	Pomba - Espírito Santo 	Ouro ou Amarela	Jesus Cristo o Batizador no Espírito Santo
3a	Boi	Marcos aos Romanos	Servo	Boi - Cura Divina 	Azul Claro ou Azul Celeste	Jesus Cristo o Médico
4a	Águia	Mateus aos Hebreus	Rei	Coroa - Segunda Vinda 	Púrpura ou Roxo	Jesus Cristo o Rei que há de Vir

ESTRUTURA HIERÁRQUICA DA IEQ NO BRASIL

A Convenção Nacional é o órgão máximo da Igreja do Evangelho Quadrangular no Brasil, com funções legislativas e deliberativas, forma que a faz soberana.

De acordo com o Estatuto ela mantém **laços de fraternidade e relações diplomáticas com** a Igreja Internacional do Evangelho Quadrangular “**International Church of the Foursquare Gospel**”, com o objetivo de conservar a originalidade e a unidade internacional da doutrina.

A Estrutura administrativa segue portanto, a seguinte ordem:

Estrutura Administrativa da Igreja Quadrangular no Brasil

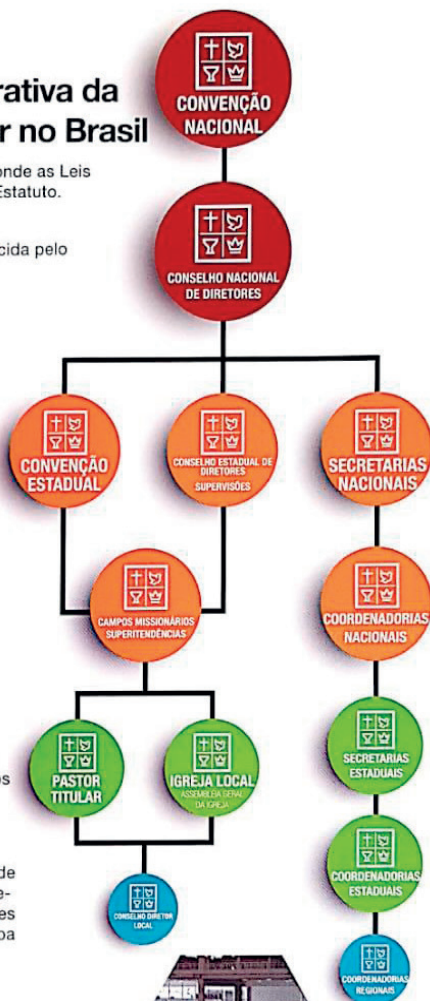
A Igreja Quadrangular do Brasil responde as Leis que regem o nosso país e ao nosso Estatuto.

Administração Superior e Geral, exercida pelo Conselho Nacional de Diretores.

Administração Intermediária, exercida pelos Conselhos Estaduais de Diretores, nos Estados da Federação que preencham os requisitos para formação dos Conselhos Estaduais.

Administração de Base, exercida pelos Conselhos Diretores Locais nas Igrejas filiadas sob jurisdição da Corporação, quando organizadas e registradas no Conselho Nacional de Diretores, na forma das exigências dos Regulamentos Internos.

Artigo 63 - O Conselho Nacional de Diretores é o órgão superior de unidade da Igreja, com funções legislativas, deliberativas e administrativas, nos limites deste Estatuto e sua conduta se estriba nos princípios da legalidade, moralidade e impessoalidade.



Fonte: Revista "CIRCULAR NACIONAL" Da Igreja do Evangelho Quadrangular Novembro/2018

SECRETARIAS

SGEC - Secretaria Geral de Educação e Cultura

- ITQ – Instituto Teológico Quadrangular
- MQTI – Missão Quadrangular Teológica Infanto-Juvenil
- DEBQ – Departamento de Ensino Bíblico Quadrangular
- Faculdade McPherson - em homenagem à sua fundadora, cujo nome é Aymee Semple McPherson.

SGM - Secretaria Geral de Missões

Projetos:

- CTMQ – Centro de Treinamento Missionário Quadrangular
- Casa da “Provisão” (mantimentos, roupas,...)
- Projeto “Amparo” (Ação Social)
- SOS “Catástrofes” (em parceria com a Cruz Vermelha e Defesa Civil)
- Projeto “Lucas” (ônibus com consultórios médico e odontológico)
- Projeto “Margarida” (saúde da mulher)
- Projeto “Vida” (específico para hospitais)
- Projeto “Ribeirinhos” (vai a lugares de difícil acesso)
- “IDE Missões” (Conscientização missionária)
- Projeto “AMAI” (Intercessão)
- Seminário “Pastor Nota 10”

SGAF – Secretaria Geral de Administração e Finanças
SGC – Secretaria Geral de Comunicação
SGDE – Secretaria Geral de Disciplina Eclesiástica
SNC – Secretaria Nacional de Cidadania
SGAS – Secretaria Geral de Ação Social
SGCD – Secretaria Geral de Coordenadorias e Diaconato

Nesta Secretaria estão vinculadas as Coordenadorias: Nacional, Estadual, Regional e Local. Sendo esta última representada pelos seguintes Grupos Missionários:

GMH - Grupo Missionário de Homens
GMM – Grupo Missionário de Mulheres
GMJ – Grupo Missionário de Jovens
GMA – Grupo Missionário de Adolescentes
GMJs – Grupo Missionário de Juniores
GMC – Grupo Missionário de Crianças
GMC... – Grupo Missionário de Casais
Diaconato

A Igreja Local , por sua vez é administrada pelo CDL – Conselho Diretor Local, representado pelas seguintes funções:

- Presidente (Pastor Local)
- Vice-Presidente
- Secretário
- Tesoureiro
- Diretor do Diaconato
- Diretor de Patrimônio

PRESIDENTES DO CONSELHO NACIONAL DE DIRETORES

- Rev. Dr. Syr Evangelista Martins
- Rev. Dr. Harold Edwin Willians
- Rev. Joaquim Pedro dos Santos
- Rev. Dr. George Russel Faulkner
- Rev. Eduardo Zdrojewki
- Rev. Mário de Oliveira (Desde 1996)

CONSELHO ESTADUAL DE DIRETORES DO RIO GRANDE DO SUL – CED

A IEQ chegou ao Estado do Rio Grande do Sul pela cidade de Passo Fundo em 1958.

Inicialmente o responsável pela Obra a nível estadual chamava-se **Secretário Executivo**, no decorrer dos tempos passaram a ser **Presidentes** escolhidos por eleição. Foram Presidentes deste Estado até o dia hoje:

- Reinaldo Santos e Silva
- Fernando Nascimento
- Solon Soares – (Desde 2009)

REGIÕES ECLESIASTICAS NO RIO GRANDE DO SUL

Hoje a Obra no RS está distribuída em trinta e nove Regiões Eclesiásticas, (sendo os seguintes números correspondentes, municípios-sede e seus respectivos Superintendentes):

- 607 – Caxias do Sul I - Joãozinho Mota de Farias
- 608 – Guaíba – Fernando dos Santos Silveira
- 609 – Santo Ângelo – Carlos Alberto Gromoski
- 610 – Passo Fundo - Jaci Ferreira de Jesus

- 613 – Santa Maria – Izidoro Leles dos Santos
- 614 – Rio Grande - Euclides da Silva Vieira
- 615 – Santiago – Aedo Cunha Braz
- 617 – Uruguaiana – Adenildo de Jesus Padovan
- 618 – Cachoeira do Sul – Airton Lima
- 620 – São Leopoldo – Sidinei Mello de Lima
- 626 – Sapiranga – João Batista Honorato
- 627 – Santa Rosa – Heraclides Trindade Neto
- 628 – Lagoa Vermelha – Raimundo Nonato
- 629 – Alegrete – Enio Bastos
- 630 – Canoas II – Paulo César Velasque Soares
- 633 – Porto Alegre II – Nilo Rui Guzzo
- 634 – Alvorada – Humberto Leal
- 665 – Canoas I – Neidson Nery Souza
- 674 – Cruz Alta – Eduardo dos Santos Almeida
- 679 – São Luiz Gonzaga – Waldomiro Arrechaval
- 684 – Montenegro – Claudemir Machado da Rosa
- 686 – Charqueadas – Lucas Juliano de Moura
- 689 – Nonoai – Bernardo Rios
- 694 – Serafina Corrêa – Paulino Ramos
- 795 – Uruguaiana II – Eliel Bernini
- 796 – Uruguaiana III – Cleroni Medina da Silva
- 904 – Cachoeirinha – Luís Antônio Benittes
- 905 – Tramandaí – Arivaldo Silva
- 915 – Taquarí – Uberani Barbosa
- 917 – Vacaria – Elso Trevisan

- 937 – Novo Hamburgo – Clairton Valgas
- 945 – Frederico Westphalen – Roni Miclair Oliveira
- 946 – Ijuí – Leonor Gonçalves
- 954 – Caçapava do Sul – Jesus Airton Pereira
- 958 – Santana do Livramento – Roberto Barragan Clavijo
- 959 – Venâncio Aires – Eurípedes Vieira
- 964 – Porto Alegre III – Paulo Sérgio Velasque Soares
- 965 – Soledade – João Tobias Neto
- 967 – Barra do Ribeiro – Andréia Fioravante

REGIÃO 610

A IEQ foi trazida para Passo Fundo através do pastor Emil Endres em 1958, como Cruzada Nacional de Evangelização e firmada pelo pastor Sebastião Pereira. Hoje Região Eclesiástica número 610.

O administrador da Região inicialmente era denominado **Diretor de Campo**, hoje **Superintendente Regional**. (Não tendo a data precisa da troca da denominação da função), foram até o dia de hoje os seguintes “**Administradores**” nesta Região:

- Theodoro Fulmann
- Edmundo Araujo
- Sadi Rachewisk
- Osvaldo Clemente
- Carlos Fortes
- João Stürmer
- João Gonçalves
- Orisvaldo José dos Santos
- Jaci Ferreira de Jesus (atual)

Esta Região abrange os seguintes municípios (em número de 23) onde estão já foram abertas 70 Igrejas:

- Carazinho
- Ciríaco
- David Canabarro
- Ernestina
- Erebangó
- Estação
- Floriano Peixoto
- Getúlio Vargas
- Ibirapuitã
- Ipiranga do Sul
- Marau
- Mato Castelhana
- Não-Me-Toque
- Passo Fundo (sede Regional)
- Pontão
- Santa Cecília do Sul
- Selbach
- Sertão
- Tapejara
- Tapera
- Tio Hugo
- Victor Graeff
- Vila Maria

Diante da complexa história de nossa Igreja, escrita por Deus nesta Terra através de seus filhos, foram mencionados assuntos de grande destaque, passando no entanto para a Igreja na qual congregamos, ou seja, a 5ª IEQ/Passo Fundo/RS.

Quinta (5ª) IEQ – Passo Fundo Fundo/RS

A 5ª Igreja do Evangelho Quadrangular de Passo Fundo/RS foi fundada em 02 de novembro de 1997, pelo pastor Nilvo Ilha, o qual permaneceu por aproximadamente sete anos. Enquanto pagava aluguel de um salão para o funcionamento da Igreja realizou a compra de dois terrenos, sito à Rua São Francisco, nº 328 – Bairro Vera Cruz – Passo Fundo/RS.

O segundo pastor que chegou a esta Igreja foi Vilson Sebastião da Luz, em 28 de janeiro de 2005, o qual permanece até os dias atuais. As principais aquisições desta gestão foi a construção do templo próprio e um pavilhão de festas para uso exclusivo dos seus membros, no endereço citado acima.

Conselho Diretor Local – 5ª IEQ

Presidente: Pr. Vilson Sebastião da Luz

Vice-Presidente: Paulo de Jesus Ribeiro

Secretária: Édina Conterato

Tesoureiro: Moacir Vieira dos Santos

Diretor do Diaconato: Rosalino Bortolin

Diretor do Patrimônio: Daniel Siqueira de Andrade



CAPÍTULO

2

Como foi dito anteriormente, agora veremos a história e o registro do Departamento “criado” na 5ª IEQ/Passo Fundo/RS em 24 de julho de 2008. Trata-se do Departamento Feminino de Artes da Quinta Igreja Quadrangular – DFAQIQ, o qual é fundamentado no Hino **Quadrangulares**.

DFAQIQ

Departamento Feminino de Artes da Quinta Igreja Quadrangular

Rua São Francisco, nº 328 – Bairro Vera Cruz – Passo Fundo/RS

Fundadora: Antonieta Rovena Oliveira Gonçalves Dias

Referências bíblica:

- Salmos: 40:3 - Pôs um novo cântico na minha boca, um hino de louvor ao nosso Deus.

- Neemias: 9:2 - Os da linhagem de Israel apartaram-se de todos os estrangeiros, puseram-se em pé, confessaram os seus pecados e adoraram ao Senhor seu Deus.

DEDICAÇÃO

Dedico às duas componentes que estiveram desde o primeiro dia, (primeira reunião) deste Departamento, sem nunca terem se afastado:

- Maria Orildes Cândido de Oliveira
- Nair de Oliveira



HOMENAGEM PÓSTUMA

Componente	Data falecimento
- Rui Drebes	13.10.2012
- Iracema F. dos Santos	05.09.2014
- Ana Francisca Almeida Lara	11.12.2016
- Nailô de Fátima O. Almeida	05.08.2018

APRESENTAÇÃO 2

O que o DFAQIQ representa para você?

Para mim o DFAQIQ representa tudo de bom: união, paz, ...

Maria Oliveira

Para mim é me sentir bem, pois cresço sempre estando junto do grupo. É fortalecimento das amizades, aprender mais a cada encontro com as diferenças e diversidades.

Heldes Corrêa

Este grupo representa adoração a Deus. Muito carinho, amizade, companheirismo e amor. Se uma está com dificuldade a outra procura ajudar da sua maneira.

Cibele Gonçalves

Representa, felicidade, amor, paz,...

Nair Oliveira

Muitas emoções, alegria!

Crismeri Tebaldi

*Para mim o DFAQIQ é uma vida.
Eu não tinha mais alegria em nada.*

Maria Assis

É mais do que uma família porque representamos Jesus Cristo.

Vera Bortolin

*Representa o amor de Deus, união, amizade
e criatividade entre as mulheres.*

Eduarda Vargas

*O DFAQIQ é como uma criança que nasceu e foi crescendo,
sendo conhecido por várias cidades. Uma bênção!*

Lucila Andrade

Para mim representa família, união.

Beloní da Rosa

Para mim significa união, superação e alegria.

Raquel Brum

*Representa para mim algo muito especial. Uma oportunidade de
fazer algo para Deus de maneira diferente, e também de conhecer
pessoas especiais que Deus colocou em minha vida. Um grupo
abençoado que Deus usa para levar o Evangelho.*

Regina Noll

Representa uma admiração.

Jorgina Drebes

*O DFAQIQ é o lugar onde mulheres de todas as idades se unem para
levar a Palavra de Deus às pessoas através de teatro, de cânticos e
coreografias, colocando em primeiro lugar o Reino de Deus.*

Sarah Andrade

HISTÓRICO

2008

24.07.2008 (quinta-feira - 19,30hs): Primeira reunião (Criação do Departamento Feminino de Artes da Quinta Igreja Quadrangular).

Pauta: - Oração;

- Convite para formação do Departamento;
- Objetivo do Departamento: Cantar e divulgar o **Hino Quadrangulares**;
- Objetivo do Hino: homenagear a IEQ (internacional);
- Apresentação do **Hino**;

Estavam presentes: Adriana, Ana Francisca, Célia, Ciméia, Conceição, Eva Beatriz, Lucila, Maria Oliveira, Michele, Nair Oliveira, Nelci, Rosângela, Rovená e Solange.

31.07

19:30hs (segunda reunião):

Pauta: - Oração;

- Distribuição das responsabilidades:
 - * coreografia: Ciméia
 - * Música: Adriana
 - * Espiritual: Célia, Nelci e Solange
 - * Roupas: ...
 - * Símbolos/artes: Ana Francisca

* Bandeiras: Rosângela

* Anotações: Eva Beatriz

Presentes: Adriana, Ana Francisca, Célia, Ciméia, Conceição, Eva Beatriz, Fabiula D., Michele, Nelci, Rosângela, Rovená e Solange.

07.08.2008

19:30hs (terceira reunião):

Pauta: - Oração;

- Definição dos grupos;
- Sobre costureira (Lúcia);
- Sobre compra de tecidos.

14.08.2008

19:30hs (quarta reunião):

Pauta: - Elogio – críticas – comentários;

- Escala – revezamento;
- Cada uma das tarefas ter duas componentes preparadas (Ex.: duas para o vermelho,...);
- Responsável pela roupa de cada setor e uma responsável por todas as vestes

* Instrumentais: roupas, instrumentos

* Vocais: roupas, pastas

* Coreografia: roupas, símbolos

* GMJrs: roupas

* Bandeiras, roupas,...

21.08.2008

19:30hs (quinta reunião):

Pauta: - Oração

- Ensaio do Hino Quadrangulares

28.08

19:30hs (sexta reunião):

Pauta: - Oração;

- Ensaio do Hino Quadrangulares.

10.09: - O Hino foi registrado no Cartório de Registros Especiais (Passo Fundo/RS).

16.09: - Hino foi encaminhado ao Leandro Costa para “criação” do play back.

25.09

18hs:

Pauta: - Oração;

- Sobre a roupa: calça preta, sapato preto com batatas (das cores da Igreja do Evangelho Quadrangular);

- Ensaio da coreografia com participação do GMJrs.

02.10

18:00hs:

Pauta: - Oração;

- Pronta gravação play back;

- Ensaio do Hino com Play back;

06.10:

- Compra dos tecidos: Rovená (saia e blusa). Túnicas para o grupo (04 cores), boinas para GMJrs.

15.10 (Manhã):

- Retiradas as batatas na costureira (Lúcia)

15hs: - GMM: Lançamento do **Hino Quadrangulares** (Início do mês Quadrangular):

- Presentes: Adriana, Ana Francisca, Conceição, Lucila, Nelci, Rovená e Silvana;

19:30hs: - Congregaçãõ (Abrãõ): Cantaram o Hino.

Presentes: Ana Francisca, Célia, Iracema, Rovená e Solange.

17.10:

20hs: - 5ª IEQ: Cantaram o Hino: Ana Francisca, Ciméia, Conceição, Rovená, Silvana e Solange.

19.10

19hs: - Cantaram: Adriana, Ana Francisca, Célia, Eva Beatriz, Marlei, Rovená e Silvana

- Coreografia: - Fabiula Dickel e Rosângela - ...

20.10

15hs: - Cantaram o Hino: Fabiula, Iracema, Rovená e Silvana

21.10

20hs: - Cantaram o H.Q.: Adriana, Fabiula, Yasmim e Rovená

22.10

16:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

23.10

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

30.10

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

05.11 – Mês Quadrangular

16:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

06.11

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

11.11

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

12.11

20hs: - Apresentação na Congregação do Bairro São Luiz Gonzaga - (Miss. Daniel Siqueira) (Primeira apresentação “fora”)

- Cantaram: Eva Beatriz, Rovena e Solange
- Tocaram: Adriana, Ana Francisca e Lucila
- Coreografia: Conceição, Michele e Rosângela

26.11

14:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

27.11

19:30hs:

- Ensaio coreografia H. Q.

01.12

19:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

03.12

19:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

13.12

15hs: - Congresso Regional de Mulheres - Passo Fundo/RS – Coordenadora Reg.: Pr^a Gislaine Silva.

(Lembrar para levar: violão, acordeon, teclado/cabo, bateria/baquetas,

microfones, vestes/quem toca, vestes/quem canta, vestes/coreografia, vestes/GMJrs, bandeiras, pastas/música, símbolos, pastas, CD/Play back, Bíblia, câmera digital. Carros: Conceição, Rogério e Rovena).

- Cantaram: Célia, Nair, Rovena, Silvana e Terezinha Couto
- Tocaram: Adriana, Ana Francisca e Lucila
- Coreografia: Eva Beatriz, Fabiula D., Solange e Tainá
- GMJrs como soldadinhos: Fabiula S., Fabrício, Yasmim e Lucas
- Bandeiras: Brasil, RS, IEQ e Israel.

20.12

20hs: - (DFAQIQ estreando as batatas) Apresentaram a coreografia na abertura do Centro Evangélico do Bairro Santa Maria II (Pr. Nilson Antunes – 13ª IEQ)

- Cantaram: Catarina, Conceição, Iracema, Maria Oliveira, Nair, Rosângela e Rovena
- Tocaram: Adriana, Ana Francisca, Lucila e Marlei
- Bandeiras: Nair e Solange
- Juniores: Fabrício e Lucas



2009

12.01

20hs: - Reunião:

- Sobre ida a IEQ Pontão/RS (detalhes para a viagem);
- Sobre distribuição dos cargos:
 - a) Sobre tesouraria (cobrar mensalidades);
 - b) Sobre secretaria;
 - c) Um responsável para cada setor: cantar, tocar, coreografia, bandeiras,...

18.01

20hs: - Reunião:

- Oração;
- Pontos negativos, positivos;
- Definir jovens para participar da coreografia;
- Reuniões previstas: segunda segunda-feira do mês;
- Convidar mais participantes;
- Preparar-se para a Páscoa;
- Criar camisetas para o grupo;
- Criar um caixinha para angariar recursos. Sugestões: lanches, mensalidades;
- Responsáveis pela indumentária e material:

* Música (tocar): Adriana

* Roupas e símbolos: Lucila

* Bandeiras: Rosângela

* Cântico: Célia

* Tesoureira: Eva Beatriz

* Secretária: Ana Francisca

* Coreografia: Solange

Presentes: Adriana, Ana Francisca, Catarina, Célia, Eva Beatriz, Lucila, Michele, Rosângela, Rovena e Solange.

09.02

20hs: - Reunião:

* Assuntos diversos.

11.02

20hs: - Ensaio teatro para Páscoa.

13.02

20hs: - Ensaio teatro para Páscoa.

09.03

20hs: - Reunião

10.03

18:30hs: - Ensaio teatro para Páscoa: O Libertador.

23.03

18hs: - Ensaio teatro (Páscoa): O Libertador

28.03

15hs: - DFAQIQ representou o GMM no encontro Regional na 8ª IEQ – Bairro Victor Isler. Cantando o H. Quadrangulares.

06.04

18hs: - Ensaio teatro: “O Libertador”

11.04

14:30hs: - O DFAQIQ foi a IEQ de David Canabarro com a 5ª IEQ (Pr. Daniel Siqueira).

- Cantaram: Maria Oliveira, Nair, Rovena, Silvana e Solange

- Tocaram: Ana Francisca e Lucila

- Coreografia (símbolos): Eva Beatriz, Fabiula D., Michele e Tainá
- Bandeiras: Rosângela,...

15.04

20hs: - Ensaio teatro: O Libertador

17.04

19hs: - Ensaio teatro: “O Libertador”

19.04

19hs: - Apresentação teatro (Páscoa): “O Libertador”

27.04

20hs: - Reunião

04.05

20hs: - Reunião:

- * Preparação da ida à IEQ de Pontão/RS.

11.05

17:30hs: - Saída para Pontão/RS, (de van).

- Apresentação de quatro números:

- * Desafio: O pastor e o vigário (Adriana e Rovena);
- * Teatro: “O Libertador” (apresentado por todas as presentes);
- * Música: Exaltação à Natureza (todas as presentes);
- * Hino Quadrangulares: - Cantaram: Catarina, Célia, Maria Ol., Rovena, Silvana.
- * Coreografia: Eva Beatriz, Fabiula, Kelly e Yasmim.
- * Bandeiras: Solange e Nair.
- * (Foi vendido: DVDs, chaveiros, bíblias,...)
- * (Do DFAQIQ foram em 15 participantes)

08.06

19hs: - Reunião:

- * Foniatria;
- * Objetivo do Departamento: Semear a Palavra de Deus através do louvor e da arte, fazendo o melhor possível;
- * Ver fotos das apresentações;
- * Na apresentação do Hino, revezar, (dar preferência às jovens, na coreografia);
- * Para próxima reunião cada uma trazer algo preparado (03 minutos);
- * Sobre aniversário do pastor (Vilson);
- * Escolha da Vice-Presidente (voto secreto) - Votos: Kelly: 02, Ciméia: 02, Nailô: 02, Lucila: 08 (eleita);
- * Comemoração aniversariantes do primeiro semestre: Jantar.

13.07

19hs: - Reunião:

- * Oração;
- * Foniatria (05 min.);
- * Prestação de contas;
- * Apresentação de cada uma: Ana Francisca e Catarina;
- * Sobre aniversário do pastor;
- * Sobre “algo grande”: gravar Hino Quadrangulares.

14.09

19hs: - Reunião:

- * Oração;
- * Foniatria (05 min.);
- * Sobre venda de lanches;
- * Palavra da Vice-presidente;
- * Palavra da tesoureira;
- * Um cântico;
- * Ensaio do H. Q. para apresentar dia 15.11 (culto das 19hs).

19.10

19:30hs: - Reunião:

- * Oração;
- * Foniatria;
- * Sobre teatro vida do Pr. Wilson;
- * Sobre algo mês Quadrangular;
- * Sobre venda de lanches;
- * Sobre mensalidades.

26.10

19:30hs: - Reunião:

- * Oração - Leitura Bíblica;
- * Foniatria (06 min.);
- * Ensaio para apresentar dia 15.11.

09.11 - Mês Quadrangular

19:30hs: - Reunião: - Oração

- Foniatria
- Assuntos gerais: ...
- Sobre apresentação para dia 15.11

Presentes: Eva Beatriz, Fabiula D., Kelly, Lucila, Nair, Nailô, Rovená, Silvana, Talita – Bruno (mascote).

11.11

19hs: - Ensaio Hino Quadrangulares.

15.11

19hs: - Apresentaram o H. Quadrangulares em valsa (5ª IEQ): Ana Francisca, Célia, Eva Beatriz, Fabiula D., Kelly, Lucila, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovená, Silvana, Solange e Talita – Bruno (mascote).

23.11

19:30hs: - Reunião.

30.11

19:30hs: - Reunião:

- * Oração;
- * Foniatria;
- * Ensaio teatro vida do Pr. Vilson;
- * Sobre ida à IEQ de Marau (12.12: Van, valor,...).

07.12

19:30hs: - Ensaio teatro vida do Pr. Vilson.

12.12

18hs: - Saída para Marau:

- * Meio de transporte: Van;
- * (Levar: acordeon, pasta músicas, batatas, bandeiras, suporte pastas, CD floresta, microfones);
- * DFAQIQ representou o GMM (IEQ Marau - Pr. Eduardo) apresentando o Hino Quadrangulares (cantado em valsa) e o cântico: Exaltação à Natureza.

Presentes: Ana Francisca - Célia - Eva Beatriz - Dayane - Fabiula D. - Kelly - Lucila - Maria Ol. - Nailô - Nair - Rosângela - Rovená - Silvana - Solange – Talita.

14.12

19:30hs: - Reunião.

19hs: - Apresentação (Juntamente com o GMM): cântico: Exaltação à Natureza (5ª IEQ).

21.12

19:30hs: - Ensaio teatro vida do Pr. Wilson.

28.12

19:30hs: - Ensaio teatro vida Pr. Wilson.

Até 31.12.2009 o Hino Quadrangulares foi cantado em:

- 5ª IEQ (Bairro Vera Cruz) – Passo Fundo/RS
- Congregação (da 5ª IEQ/PF/RS - Próximo CEPAFUL)
- Congregação (da 5ª IEQ/PF/RS - Bairro Centenário)
- 1ª IEQ - Congresso Regional de Mulheres (Passo Fundo/RS)
- 1ª IEQ - Congregação Bairro São Luiz Gonzaga (Passo Fundo/RS)
- 13ª IEQ - Bairro Santa Maria II (Passo Fundo/RS)
- 8ª IEQ - Bairro Victor Isler (GMM)(Passo Fundo/RS)
- 1ª IEQ David Canabarro/RS
- 1ª IEQ - Pontão/RS
- 1ª IEQ - Marau/RS

Fizeram parte deste Departamento até 31.12.2009: Adriana, Catarina, Ciméia, Conceição, Iracema, Marlei, Michele, Nelci, Nilva, Tainá, Teresinha Couto e Yasmim.

SÓCIAS EM 31.12.2009:

- 1 – Ana Francisca
- 2 – Célia da Silva
- 3 – Eva Beatriz
- 4 – Dayane Bastos

- 5 – Fabiula Dickel
- 6 – Kelly Rodrigues
- 7 – Lucila Andrade
- 8 – Maria Oliveira
- 9 – Nailô Almeida
- 10 – Nair Oliveira
- 11 – Rosângela Camargo
- 12 – Rovena Gonçalves
- 13 – Roseli Bastos
- 14 – Solange Rodrigues
- 15 – Silvana Dickel
- 16 – Bruno Dias (mascote)



2010

02.01

19hs: - Ensaio teatro vida Pr. Vilson.

03.01

19hs: (culto de domingo) - Apresentação teatro: **Vida do pr. Vilson**, em homenagem ao seu aniversário.

08.03

19:30hs: - Reunião (sobre seleção de vozes,...)
- Confraternização
- Revelação amiga secreta.

15.03

20hs: - Reunião.

22.03

19:30hs: - Reunião.

29.03

19:30hs: - Técnica vocal (com Leandro Costa).

04.04

19hs: - Apresentação (número) juntamente com GMM para a Páscoa.

05.04

19:30hs: - Técnica vocal - 2ª aula.

06.04

20hs: - Reunião.

19.04

19:30hs: - Técnica vocal.

20.04

15hs: - Reunião: (Informação com a Gravadora Studio D, sobre gravar CD,...).

26.04

19:30hs: - Técnica vocal.

03.05

16:30hs: - Reunião (Cobrar pagamento técnica vocal,...).

15.05

14hs: - Técnica vocal.

17.05

19:30hs: - Técnica vocal.

24.05

19hs: - Reunião.

31.05

19hs: - Técnica vocal.

14.06

19hs: - Técnica vocal.

21.06

19hs: - Técnica vocal.

28.06

19hs: - Técnica vocal.

05.07

19hs: - Técnica vocal;

- Sobre preparar algo para apresentar na 7ª IEQ dia 17.07.

19.07

19hs: - Técnica vocal.

26.07

19hs: - Técnica vocal.

30.08

19hs: - Reunião.

06.09

19hs: - Técnica vocal.

13.09

19hs: - Técnica vocal.

04.10

19hs: - Técnica vocal.

16.10

18hs: - Técnica vocal.

21.10

19hs: - Jantar casa da Ana Francisca (Rui, Jorgina, Vilson e Rovená): seleção das músicas para compor o CD, que terá o nome de Geração de Israel.

25.10

19hs: - Técnica vocal

01.11 - Mês Quadrangular

19hs: - Técnica vocal.

15.11

19hs: - Técnica vocal.

20.11

19hs: - Jantar casa do Rui/Jorgina (Foram: Ana Francisca, Rovená e Vilson). Continuação dos trabalhos sobre as músicas a serem gravadas no CD Geração de Israel.

21.11

19hs: - Apresentação juntamente com o GMJrs - coreografia H. Quadrangulares.

22.11

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

23.11

20hs: - Apresentação da coreografia H. Q. (5ª IEQ).

06.12

19hs: - Técnica vocal.

13.12

19hs: - Técnica vocal.

20.12

20hs: - Técnica vocal

27.12

20hs: - Técnica vocal



2011

03.01

20hs: - Técnica vocal

04.01

19hs: - Ensaio da coreografia H. Q. com o GMJrs.

07.01

19hs: - Ensaio coreografia H. Q. com os GMJrs.

13.01

20hs: - Técnica vocal.

17.01

20hs: - Técnica vocal;

- Sobre gravação CD (gravadora).

31.01

20hs: - Técnica vocal

- Sobre contrato fechado com a gravadora (neste mesmo dia, pela manhã).

* Rovená (responsável);

* Demais componentes para a parte financeira: Vilson, Ana Francisca e Rui;

* Total de componentes participantes para gravação do CD:
09: Rovená, Vilson, Rui, Ana, Maria Oliveira, Eva, Solange, Silvana, Nailô, Nair e Lucila.

07.02

19hs: - Início dos trabalhos de gravação na Gravadora Studio D.
(Foram: Leandro, Maria, Rovená e Silvana)

10.02

14hs: - Rui e Vilson foram à gravadora preparar as músicas para a gravação.

14.02

18hs: - Continuação dos trabalhos de gravação na gravadora.

16.02

14hs: - DFAQIQ tirar fotos (na Foto Scortegagna)

17hs: - DFAQIQ, Vilson, Rui e GMJrs tirar fotos (na Igreja – c/a Foto Scortegagna.).

28.02

19hs: - Continuação da gravação na Gravadora.

04.03

20hs: - Culto da OMEPASSO (na 5ª IEQ), cantado o H. Quadrangulares com acompanhamento do Leandro.

10.03

14hs: - Vilson e Rui gravaram as músicas na gravadora.

17.03

14hs: - Gravadora: - Vilson gravou mensagem (Não desista do seu sonho);

- Rovená gravou play back em valsa (acordeon).

21.03

19hs: - Continuação da gravação (com as nove componentes do Departamento) na gravadora.

23.03

17hs: - Tirado mais fotos na Igreja (para o encarte do CD).

28.03

20hs: - Continuação da gravação.

07.04

14hs: - Ensaiado o Hino em valsa com Eva, Nailô, Rovená e Solange (com acompanhamento de acordeon).

08.04

14hs: - Gravado na gravadora (play back) em valsa (com acordeon).

16.04

15hs: - Apresentação do desafio: O Pastor e o vigário (com Ana Francisca e Rovená) no encontro do GMM/ 8ª IEQ/Passo Fundo/RS.

18.04

19hs: - Jantar do DFAQIQ;

- Escutado o CD para aprová-lo e/ou dar sugestões.

25.04

14hs: - Rovená e Vilson foram à gravadora revisar a mensagem da gravação do **Hino** em valsa.

27.04

11hs: - Rovená e Vilson retiraram o “2º rascunho” do CD.

06.05

- Levado o nome do CD: Geração de Israel à Gravadora.

09.05

09hs: - Reunião

12.05

09hs: - Tirar fotos “novamente” (na Foto Scortegagna Moron).

25.05

09hs: - Retirado CD na gravadora para ver primeira prova da arte.

20.06

19,00hs: - Reunião

07.07

15hs: - Retirado TV na gravadora (prêmio – a qual será sorteada)

11.07

18:30hs: - Reunião (preparação para lançamento do CD – com todo o grupo presente).

25.07

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

01.08

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

06.08

14hs: - Ensaio GMA e GMJrs para o lançamento do CD.

07.08

11hs: - Lançamento do **CD Geração de Israel**. Local: CTG Moacir da Motta Fortes.

12hs: - Almoço.

08.08

19hs: - Reunião

24.08

19:30hs: - DFAQIQ e Poetas de Cristo foram à Congregação da IEQ Maggi de Césaró (Pr. Pedro Rodrigues).

- DFAQIQ cantou o H. Quadrangulares.

12.09

19hs: - Reunião

05.10

19hs: - DFAQIQ apresentou a coreografia do H. Q. e Poetas de Cristo cantaram na IEQ do Bairro São Luís Gonzaga (Pr. Daniel Siqueira).

10.10

19hs: - Reunião (Pauta: CD, vinhetas, ...)

20.10

18:15hs: - Reunião/ensaio teatro.

28.10

19hs: - Ensaio teatro: O Pastor e as ovelhas.

30.10

19hs: - Apresentação do Teatro: O Pastor e as Ovelhas

05.11 - Mês Quadrangular

10hs: - As seguintes componentes do Departamento: Ana Francisca, Maria Ol., Nailô e Rovená), cantaram o Hino Quadrangulares no Congresso Nacional de Mulheres em Gramado/RS. Coordenadora Nacional: pr^a Mara Flores.

11.11

20hs: - As seguintes componentes: Ana Francisca, Eva Beatriz, Rovená e Solange), cantaram o H. Q. na Convenção Estadual de Pastores em Novo Hamburgo/RS. Presidente Estad.: Rev. Solon Soares).

20.11

20hs: - Sorteio da TV (premiado: Paulo Ribeiro).

26.11

15hs: - Na Congregação da IEQ sede no Bairro São Luiz Gonzaga, (Chá do GMM), DFAQIQ apresentou um louvor (com coreografia).

28.11

19hs: - Reunião

19.12

19hs: - Jantar de confraternização.



2012

22.02

15:30hs: - Culto na 6ª IEQ - Bro. São Cristóvão (Pr. Adão) - Bairro São Cristóvão cantaram o H. Q.: Maria, Nailô, Nair e Rovena.

27.02

19hs: - Reunião

26.03

19hs: - Reunião

03.04

18hs: - Reunião

08.04

19hs: - Apresentação do teatro: “O Prisioneiro” (5ª IEQ).

14.04

19:30hs: - 2ª IEQ - Hípica (GMM): - Apresentaram o teatro: O Prisioneiro.

30.04

19hs: - Reunião.

11.05

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

19.05

08hs: - Saída passeio a Pulador (Trapeiro Camponês).

28.05

19hs: - Reunião.

06.07

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

10.07

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

13.07

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

15.07

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

19hs: - Culto de Missões (5ª IEQ): O Departamento apresentou a coreografia H. Q.

28.07

16:45hs: - Reunião.

03.08

18hs: - Ensaio teatro: “O Prisioneiro”.

10.08

18hs: - Ensaio Hino para apresentar no Dia dos Pais.

17.08

18hs: - Ensaio Hino/Dia dos Pais.

19.08

19hs: - Apresentação cântico para o Dia dos Pais (5ª IEQ).

24.08

18hs: - Ensaio para o Culto “Rosa”.

22.09

16:45hs: - Reunião.

28.09

18:15hs: - Ensaio teatro para o Dia do Pastor.

05.10

18:15hs: - Ensaio Teatro.

13.10: - Faleceu Rui Drebes, o companheiro que fazia a dupla **Poetas de Cristo** com o pr. Wilson no CD.

27.10

16hs: - Reunião.

02.11 - Mês Quadrangular

18:15hs: - Ensaio teatro.

03.11

14:15hs: - Ensaio H. Q. com o GMA .

09.11

18:15hs: - Ensaio teatro.

13.11

18:15hs: - Ensaio teatro: “O Prisioneiro”.

14.11

19hs: - Apresentação do teatro: “O Prisioneiro” no horário da cantora Cristiane, no Jantar de inauguração da Construção do Templo e aniversário da 5ª IEQ. (Local: CTG Moacir da Motta Fortes – Passo Fundo/RS.

14.12

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

24.12

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

25.12

20hs: - Apresentação de Natal (5ª IEQ).

28.12

18:15hs: - Ensaio para apresentar no aniversário do pr. Vilson.

30.12

19hs: - Apresentação em homenagem ao aniversário do pr. Vilson.



2013

16.02

16:30hs: - Reunião: Sobre Diretoria: Pres.: Rovená – Vice-Pres.: Lucila – Tesoureira: Rosângela – Secretárias: Maria Ol., Thiandra e Leila.

15.03

18:15hs: - Ensaio teatro para a Páscoa.

16.03

16:15hs: - Reunião/ensaio.

22.03

18:15hs: - Ensaio teatro para a Páscoa.

29.03

18:15hs: - Ensaio teatro.

31.03

18hs: - Ensaio teatro.

19hs: - Apresentação do teatro: “O Prisioneiro” (5ª IEQ).

05.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

12.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

19.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20.04

15hs: - Apresentação coreografia H.Q. no Chá da Bênção (do GMM/5ª IEQ) 1ª apresentação da coreografia que formou a bandeira da IEQ.

23.04

18hs: - Gravado vinhetas (com Roseli e Dayane Bastos) na Gravadora Studio D (para divulgar CD nas Rádios).

26.04

18hs: - Reunião (comunicado ao Departamento sobre convite para ir a IEQ de Uruguaiana/RS) (pra. Jocelaine).

03.05

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

04.05

14hs: - Apresentação coreografia H. Q. no Chá do GMM na 7ª IEQ.

10.05

14hs: - Levado vinhetas (em pen drive) nas Rádios: 104.9, Uirapuru e Diário da Manhã.

11.05

15hs: - Apresentação coreografia para as Mães no chá do GMM, na 8ª IEQ (Passo Fundo/RS).

18.05

16:30hs: - Reunião

24.05

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

07.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

15.06

16hs: - Reunião

21.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

- Tirar medida das blusas lilás.

21.06

18hs: - Reunião

05.07

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

07.07

20hs: - O DFAQIQ esteve presente colaborando na organização do lançamento do livro Palavras de Jesus da autora: Antonieta Rovena).

28.07

15hs: - Apresentação coreografia “Mulher de Fé” na IEQ do Bairro Nene Graeff (Pr^a Neuza).

02.08

18hs: - Ensaio coreografia para o dia dos Pais.

09.08

18hs: - Ensaio coreografia para o dia dos Pais (do cantor Thales Roberto: “Eu nasci pra te chamar de Pai”).

11.08

19hs: - Apresentação da coreografia para o Dia dos Pais: do Thales Roberto.

16.08

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

27.08

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

06.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

07.09

16hs: - Ensaio coreografia H. Q.

10.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

13.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

15.09

18hs: - Apresentação da coreografia H. Q. (em valsa), na IEQ do Bairro Professor Schisler (Pr. Antonio).

20.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

24.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

27.09

18hs: - Filmar coreografia H. Q. (em DVD), em comemoração aos cinco anos do Departamento.

28.09

15hs: - Apresentação da coreografia H. Q. na congregação da 7ª IEQ: No Bairro Nene Graeff - (Pr. Amarante).

04.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

06.10

19hs: - Apresentação do teatro: “Eram cem ovelhas”, em homenagem ao Dia do Pastor Quadrangular.



2014

31.01

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

03.02

17:30hs: - Saída à IEQ de David Canabarro (Pr. Daniel Siqueira). Apresentaram a coreografia do H.Q. (Foram: Maria Oliveira, Maria Assis, Nair, Nailô, Rovená e Thiandra).

11.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

12.10

15hs: - Apresentação da coreografia da música de Thales Roberto e do teatro: “O Prisioneiro” no chá do GMM da IEQ de Erebangó/RS.

18.10

- Publicada a coreografia Hino Quadrangulares no You Tube.

25.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

01.11 - Mês Quadrangulares

18hs: - Ensaio coreografia H. Q. (para o Mês Quadrangular).

03.11

19hs: - Apresentação da coreografia H. Q. (por quatro componentes): Jorgina D., Lucila, Maria D. e Nailô. (5ª IEQ).

08.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

15.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

17.11

19:30hs: - Apresentação coreografia H. Q. na IEQ de Estação/RS (pr. Romildo), por: Lucila, Maria Ol., Nair e Rovena.

22.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

24.11

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ).

30.11

16hs: - Ensaio coreografia H. Q.

17hs: - Saída para Nova Araçá/RS (Região de Serafina Corrêa/694) – Congresso Regional de Mulheres – Apresentação da coreografia H. Q. (Foram: Eva Beatriz, Ivanir, Jorgina D., Lucila, Maria Assis, Maria Dickel, Maria Ol., Nailô, Nair, Regina, Rosa, Rovena e Thiandra.

17.12

19hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20.12

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

24.12

20hs: - Apresentação teatro: O Nascimento de Jesus. (5ª IEQ).

27.12

18hs: - Ensaio para apresentar no aniversário do Pr. Vilson

07.03

18hs: - Reunião.

14.03

18hs: - Reunião

28.03

18hs: - Ensaio para Páscoa e Dia das Mães.

04.04

18hs: - Ensaio: cântico e teatro.

15.04

18hs: - Ensaio: coreografia e cântico.

20.04

19hs: - Apresentação de Páscoa: cântico: “Quem é Aquele Homem” (5ª IEQ).

02.05

18hs: - Ensaio: música, coreografia e teatro.

09.05

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

10.05

16hs: - Apresentação coreografia H. Q. na IEQ Bairro Prof. Shisler (Pr. Antonio).

16.05

18hs: - Ensaio teatro.

23.05

18hs: - Ensaio teatro para Dia das Mães.

24.05

19hs: - Apresentação Teatro “Família Eletrônica” (5ª IEQ).

30.05

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20.06

18hs: - Reunião.

17.08

19hs: - Apresentação cântico: “Vaso de alabastro” (5ª IEQ).

19.08

14hs: - Festival Internacional de Folclore. (Alguns membros foram).

05.09: - Faleceu Iracema Ferreira dos Santos, ex-componente do Departamento.

03.10

18hs: - Ensaio para Mês Quadrangular, Natal e aniversário Pr. Vilson.

21.10

18hs: - Ensaio para: Mês Quadrangular, Natal e aniversário Pr. Vilson.

24.10

18hs: - Ensaio coreografia para Mês Quadrangular.

31.10

18hs: - Ensaio para Mês Quadrangular.

01.11 - Mês Quadrangular

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. (em valsa/acordeon).

12.12

19hs: - Ensaio para fazer louvor nos cultos de sexta-feira.

19.12

18hs: - Ensaio para aniversário pr. Wilson.

19hs: - Ensaio louvor.

30.12

19hs: - Todas cantaram o Hino do “Clube Internacional”, vestidas com as camisetas do Time em homenagem ao aniversário do Pr. Wilson.



2015

10.03

18hs: - Reunião

17.03

18hs: - Ensaio para Páscoa.

05.04

19hs: - Apresentação para a Páscoa.

28.04

18hs: - Reunião

05.05

18hs: - Ensaio para o Dia das Mães.

12.05

18hs:

- Ensaio para o dia das Mães: cântico: “Quem são elas”?

19.05

18hs: - Ensaio para O Dia das Mães.

23.05

08:30hs: - Saída à Pulador - Tropeiro Camponês.

24.05

19hs: - Apresentação cântico: “Quem são elas”? (5ª IEQ).

11.08

18hs: - Reunião.

18.08

18hs: - Ensaio para o Dia dos Pais: “Grito de guerra”.

23.08

08:30hs: (5ª IEQ) - Apresentação homenagem aos Pais: Ref. bíb.: Pv. 4:1 (Grito de guerra: - “Ouvi, filhos, a instrução do pai; estai atentos para conhecerdes a prudência”).

19hs: (5ª IEQ) - Apresentação homenagem aos Pais: Pv. 4:1 (Grito de guerra: - idem).

08.09

18hs: - Ensaio: desafio: “O Pastor e o Vigário” (5ª IEQ).

13.09

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. cantado em valsa, (camisa rosa) (5ª IEQ).

15.09

18hs: - Ensaio: “Desafio” para o Dia do Pastor.

22.09

18hs: - Ensaio: coreografia e “Desafio”.

06.10

18hs: - Ensaio: coreografia “Desafio” (e sobre fazer louvor nos cultos de sexta-feira).

09.10

20hs: - O DFAQIQ assumiu o compromisso de fazer o louvor nos cultos de sexta-feira. (1º culto) Presentes: Célia, Clari e Maria Oliveira.

16.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor culto. Presentes: Heldes, Lucila e Maria Assis.

18.10

08:30hs: - Apresentação do “Desafio: O Pastor e o Vigário” - Nailô e Rovena (5ª IEQ).

19hs: - Apresentação do “Desafio: O Pastor e o Vigário” – Lucila e Rovena (5ª IEQ).

23.10

20hs: - (culto) Louvor. Presentes: Lorinda, Nailô e Rovena.

30.10

18hs: - Ensaio

20hs: - (culto) Louvor. Presentes: Ivanir, Nailô e Rosa.

01.11 - Mês Quadrangular

08:30hs: - Apresentação do Hino Quadrangulares cantado. (5ª IEQ).

19hs: - Apresentação do Hino Quadrangulares cantado. (5ª IEQ).

06.11

20hs: - Louvor. Presentes: Clari, Lucila e Maria Oliveira.

08.11

19hs: - Apresentação coreografia H. Q.

13.11

18hs: - Ensaio.

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila e Maria Assis.

15.11

08:30hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ).

20.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Lorinda, Mara e Rovena.

22.11

19hs: - Apresentação do H. Q. (em valsa), com acordeon (5ª IEQ).

27.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Ivanir, Nailô e Rosa.

29.11

19hs: - Apresentação coreografia do H. Q. (5ª IEQ).

04.12

20hs: - Louvor: Célia, Clari e Maria Oliveira.

11.12

18hs: - Confraternização e revelação amiga secreta.

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila e Maria Assis.

18.12

20hs: - Louvor. Presentes: Clari, Mara e Nailô.

25.12

20hs: - Louvor: Ivanir, Nailô e Rosa.



2016

08.01

20hs: - Louvor. Presentes: Célia, Clari, Maria Ol. e Rovena.

15.01

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

22.01

10hs: - Comprada a Bandeira de Passo Fundo/RS.

20hs: - Louvor. Presentes: Clair, Ivanir, Nailô e Rosa.

29.01

20hs: - Louvor. Presentes: Clari, Maria Ol. e Nailô.

05.02

20hs: - Louvor. Presentes: Célia, Clari e Mara.

12.02

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

19.02

20hs: - Louvor. Presentes: Clair, Ivanir e Nailô.

26.02

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Nailô, (Franciele e Larissa).

04.03

18hs: - Reunião

20hs: - Louvor. Presentes: Célia, Heldes, Ivanir, Lucila, Maria Ol., Nailô, e Rosângela.

08.03

18:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

11.03

18hs: - Reunião/ensaio.

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Lucila, Mara e Rosângela.

18.03

18hs: - Reunião/ensaio.

20hs: - Louvor. Presentes: Clair, Clari, Maria Ol. e Nailô.

25.03

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

01.04

18:15hs: - Reunião/ensaio: teatro “A Loja de Deus”.

20hs: - Louvor. Presentes: Clair, Ivanir, Nailô e Rosângela.

08.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

15.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor. Presentes: Clair, Clari, Heldes e Nailô.

22.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor. Presentes: Heldes, Maria Assis, Maria Ol. e Rosângela.

29.04

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clari, Ivanir, Mara, Maria Ol. e Nailô.

30.04

17hs: - Apresentação coreografia H. Q. no Congresso Regional de Homens - Região 610/Passo Fundo/RS. Presentes: Clari, Heldes, Ivanir, Lucila, Maria As., Maria Ol., Nailô, Nair e Rovena.

01.05

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. na 4ª IEQ/Passo Fundo/RS. (Pr. Primon). Presentes: Clari, Heldes, Ivanir, Lucila, Maria As., Maria Ol., Nailô, Nair, e Rovena.

06.05

18hs: - Reunião (Tesouraria passou da Eva Beatriz para a Rosângela).

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

13.05

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clair, Ivanir, Maria Ol., Nailô e Rosângela.

20.05

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clari, Heldes, Maria Assis e Rosângela.

27.05

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clair, Mara, Maria Ol., e Nailô.

03.06

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

10.06

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clair e Nailô.

17.06

18:15hs: - Ensaio coreografia (com cinco bandeiras).

20hs: - Louvor: Clari, Heldes, Maria Assis, Nailô e Rosângela.

24.06

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20hs: - Louvor: Clari, Heldes, Lucila e Maria Oliveira.

01.07

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila e Maria Assis.

08.07

20hs: - Louvor: Maria Ol. e Nailô.

09.07

03:30hs: - Saída para Porto Alegre - 15,00hs: - apresentação coreografia H. Q. no Congresso Estadual de Homens (Coord. Est.: Pr. Primon). Presentes:

Alessandra (bandeira IEQ), Célia (bandeira Brasil), Clair (bandeira Israel), Clari (fita azul), Heldes (fita lilás), Ivanir (símbolo azul), Loreci (bandeira Passo Fundo), Lucila (símbolo amarelo), Maria Assis (Bíblia), Maria Ol. (Bíblia), Nailô (fita vermelha), Nair (fita amarela), Rovená (símbolo vermelho), Rosa (bandeira RS) e Samara (símbolo lilás).

15.07

20hs: - Louvor: Maria Assis, Maria Ol., Nailô e Rosângela.

22.07

20hs: - Clair, Nailô e Rosângela.

24.07

18:30hs: - Reunião. Presentes: Alessandra, Célia, Clair, Clari, Heldes, Loreci, Mara, Maria Assis, Maria Oliv., Nailô, Nair, Rosa, Rosângela, Rovená e Samara.

29.07

20hs: - Louvor: Heldes, Maria Ol. e Rosângela.

05.08

18:15hs: - Reunião (Sobre criação bandeira DFAQIQ);
- Ensaio teatro.

20hs: - Louvor: Maria Assis, Maria Ol., Nailô e Rosângela.

12.08

18:15hs: - Ensaio teatro para o Dia dos Pais.

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila, Maria Assis e Rosângela.

19.08

20hs: - Louvor: Nailô e Vera.

26.08

20hs: - Louvor: Lucila, Nailô, Rosângela e Vera.

02.09

20hs: - Louvor: Clair, Clari, Maria Ol. e Nailô.

06.09

18:15hs: - Reunião (sobre convite Congresso Reg. de GMH em Erechim). Presentes: Célia, Clair, Clari, Heldes, Lucila, Nailô, Nair, Mara, Maria As., Maria Ol., Rosa, Rovená e Samara.

09.09

20hs: - Louvor: Heldes, Lucila e Maria Assis.

16.09

20hs: - Louvor: Clair, Mara, Maria Ol. e Nailô.

23.09

20hs: - Louvor: Heldes, Maria Assis, Maria Ol. e Rosângela.

30.09

20hs: - Louvor: Clair, Clari, Nailô (e Luciana).

07.10

20hs: - Louvor

14.10

18hs: - Reunião (preparação para a viagem a Erechim);

- Ensaio coreografia H. Q.

18:10hs: - Chegada da bandeira do DFAQIQ.

21.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q;

- Louvor: Célia, Heldes e Rosângela.

28.10

18hs: - Reunião;

- Ensaio coreografia H. Q.

29.10

12hs: - Saída para Região de Erechim/RS/536 - 15,00hs:
Congresso Regional de Homens – Apresentaram coreografia H.
Quadrangulares. (Convite do Pr. José Luiz Primon). (Lançamento
da bandeira do DFAQIQ) Presentes:

Alessandra, Célia, Clair, Clari, Eva Beatriz, Heldes, Ivanir,
Loreci, Lucila, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Ro-
vena e Soeli.

04.11 - Mês Quadrangular

20hs: - Louvor: Maria Assis, Nailô e Rosângela.

06.11: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ).

11.11

18:30hs: - Reunião

20hs: - louvor: Clair, Clari, Nailô (e Luciana).

13.11

19hs: - Apresentação coreografia H. Q.

* Bíblias: Maria Assis e Maria Oliveira

* Bandeiras: Célia, Clari, Rosa e Soeli.

* Coreografia: as demais participantes.

18.11

20hs: - Louvor: Beloní, Heldes, Maria Assis e Rosângela.

20.11

08:30hs: - Apresentação da coreografia H. Q. (5ª IEQ) - (com as batas). Presentes: Beloní, Célia, Clair, Clari, Heldes, Ivanir, Jorgina, Lucila, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovená e Soeli.

25.11

18:15hs: - Ensaio coreografia H. Q. (em valsa).

20hs: - Louvor: Clari, Nailô (e Luciana).

27.11

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ) - (em valsa).
Roupas: blusa lilás com lencinhos vermelho, amarelo azul e lilás.

02.12

20hs: - Louvor: Beloní, Heldes, Maria Assis e Rosângela.

09.12

20hs: - louvor: Clair, Clari, Maria Ol. e Nailô.

11.12: - Faleceu Ana Francisca (umas das componentes desde a fundação do Departamento e autora do Hino “Já faz mais de dois mil anos”, o qual faz parte do CD Geração de Israel).

16.12

20hs: - Louvor: Beloní, Heldes, Maria Assis e Soeli.

17.12

15hs: - Confraternização de final de ano.

22.12

17hs: - Apresentação coreografia H. Quadrangulares no Natal Comunitário Vera Cruz. Local: Praça Bairro Vera Cruz/Passo Fundo. Presentes: Beloní, Heldes, Jorgina, Mara, Maria Ol., Nair, Nailô, Rosa, Rosângela, Rovená, Rosângela e Samara.

23.12

20hs: - Louvor: Clari, Maria Ol. e Nailô.

25.12

19hs: - Apresentação: teatro de Natal. Presentes: Heldes, Maria Ol., Nailô, Rosângela e Samara.

30.12

20hs: - Louvor: Clari, Heldes, Nailô e Rosângela.

Nesta data são componentes deste Departamento: Beloní, Clair, Clarí, Heldes, Ivanir, Jorgina, Lucila, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosa, Rosângela, Rovena, Samara e Soeli. Alesandra e Loreci (colaboradoras).



2017

03.03

18hs: - Reunião. Nailô assume o cargo de vice-presidente do Departamento, até então foi Lucila.

31.03

18hs: - Reunião (sobre Convite Congresso Nac. GMH). Presentes: Clair, Clari, Heldes, Jorgina, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rovená, Samara e Soeli.

03.04

18hs: - Reunião. Presentes: Beloní, Clarí, Heldes, Maria Ol., Nair, Nailô, Rosa, Rosângela e Rovená. Tesoureira: Rosângela; Secretária: Soeli; Vestes, Símbolos e Fitas: Clarí; Som: Samara e Eduarda.

15.04

19hs: - Sorteio cesta Páscoa (juntamente com GMM).

28.04

18:15hs: - Reunião.

29.04: - Visita (chá) na casa da Presidente Rovená (Bairro Jardim América).

19.05

18hs: - Ensaio teatro para as mães.

21.05

19hs: - Apresentação teatro para as Mães: “O Poço de Jacó”.

02.06

18hs: - Reunião/ensaio coreografia H. Q.

09.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q. Presentes: Clari, Heldes, Mara, Maria Ol., Rovená e Samara.

16.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

23.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

27.06

18hs: - Saída para David Canabarro/RS (pr. Valci). Apresentação coreografia H. Q. (Presentes: Beloní, Clari, Heldes, Idionara, Loriana, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rovená, Samara e Soeli,)

30.06

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

01.07

18:30hs: - Saída para o Bairro Santa Marta – 3ª IEQ/Passo Fundo (Pr. Dotalírio) – Apresentação da coreografia H. Q. Presentes: Beloní, Clair, Clari, Eduarda, Heldes, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rovená, Samara e Soeli.

14.07

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

28.07

18hs: - Reunião/ensaio coreografia H. Q.

04.08

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

08.08

17:30hs: - Ensaio coreografia H. Q.

11.08

22hs: - Saída para Itajaí/SC.

12.08

15hs: - Apresentação da coreografia H. Q. no Congresso Nacional de Homens, (Coordenador Estadual GMH: Pr. Primon). Presentes: Clair (bandeira Israel), Clari (fita azul), Heldes (fita lilás), Idionara (bandeira Passo Fundo), Leila (símbolo lilás), Loriana (bandeira DFAQIQ), Lucila (símbolo amarelo), Maria Assis (Bíblia), Maria Ol. (Bíblia), Nailô (fita vermelha), Nair (fita amarela), Rosa (bandeira RS), Rosângela (bandeira IEQ), Rovená (símbolo vermelho), Samara (símbolo azul) e Soeli (bandeira Brasil).

25.08

18hs: - Reunião (Avaliação da última apresentação e sobre as próximas apresentações). Presentes: Clari, Heldes, Idionara, Jorgina, Leila, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rovená, Rosângela, Samara e Soeli.

01.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q. Presentes: Beloní, Clair, Clari, Heldes, Idionara, Jorgina, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovená, Samara e Soeli.

07.09

15hs: - Apresentação da coreografia H.Q. e mais um louvor, na Igr. Leão da Tribo de Judá - Bairro São Luiz Gonzaga (Pr. Rogério Almeida). (Presentes: Beloní, Clair, Clari, Heldes, Idionara, Lucila, Mara, Maria Ass., Maria Ol., Nailô, Nair, Rovená, Samara Soeli.

22.09

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

29.09

18hs: - Ensaio cântico para o Dia do Pastor.

01.10

19hs: - Apresentação cântico em homenagem aos pastores.
Presentes: Beloní, Clarí, Crismeri, Heldes, Idionara, Lucila, Maria As., Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovená e Soeli,

06.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

20.10

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

24.10

20hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ªIEQ). Presentes: Beloní, Cibebe, Clari, Eduarda, Heldes, Jorgina, Leila, Loriana, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nair, Rosângela, Rovená e Samara.

03.11 - Mês Quadrangular

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

05.11

08:30hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ). Presentes: Beloní, Cibebe, Clair, Clari, Eduarda, Heldes, Jorgina, Leila, Loriana, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nair, Rosângela, Rovená e Soelí.

10.11

15hs: - Ensaio coreografia H. Q.

11.11

11:30hs: - Saída para São José do Ouro/RS (Região de Lagoa Vermelha/RS/628) – Apresentação da coreografia H. Quadrangulares, no Congresso Distrital de Homens. (Coordenador Estadual: Pr. José Luiz Primon). Presentes: Beloní, Clair, Clarí, Heldes, Jorgina, Leila, Lorianana, Lucila, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovenana, Samara e Soeli.

12.11

19hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ/Passo Fundo). Presentes: Beloní, Clair, Clari, Heldes, Jorgina, Leila, Lorianana, Lucila, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovenana, Samara e Soeli.

24.11

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

29.11

15hs: - Apresentação coreografia H. Q. (5ª IEQ). Presentes: Clair, Heldes, Jorgina, Maria Assis, Maria Ol., Nair, Rovenana,

09.12

12hs: - Almoço de confraternização: final de ano. (Restaurante Chapão). Presentes: Beloní, Clarí, Heldes, Jorgina D., Lorianana, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rovenana, Samara e Soeli.

15.12

18hs: - Ensaio coreografia H. Q.

16.12

19hs: - Apresentação no Congresso Regional de Homens. (Coordenador Reg.: Paulo Almeida). Local: 5ª IEQ. Presentes: Beloní, Clarí, Heldes, Jorgina, Leila, Lucila, Mara, Maria Assis, Maria Ol., Nailô, Nair, Rosângela, Rovenana, Samara, Soeli e Vera.

30.12

12hs: - Almoço (Restaurante Moron Grill), com o Pr. Vilson, homenagem pelo seu aniversário. Presentes: Heldes, Leila, Lucila, Maria Assis, Nailô, Rovena, Rosângela e Soeli.



2018

07.02

16hs: - Reunião de Diretoria. Presidente: Rovená; Vice-Presidente: Nailô, Tesoureira: Rosângela; Secretária (vestes): Lucila, convidada especial: Heldes (Presidente do GMM).

23.02

18hs: - Reunião geral de retorno às atividades. Presentes: Beloní, Clarí, Heldes, Jorgina, Leila, Lucila, Mara, Maria Assis, Nailô, Rovená, Rosângela, Samara, Soeli e Vera.

13.03

18hs: - Ensaio para Páscoa: coreografia – “Vaso de Alabastro”.

23.03

18hs: - Ensaio para Páscoa: coreografia – “Vaso de Alabastro”.

30.03

18hs: - Ensaio para Páscoa: coreografia – “Vaso de Alabastro”.

06.04

18hs: - Ensaio coreografia Hino Quadrangulares.

13.04

18hs: - Ensaio coreog. Hino Quadrangulares e “Vaso de Alabastro”.

20.04

18hs: - Ensaio Hino Quadrangulares.

26.04

18:30hs: - Saída para Carazinho/RS.

19:30hs: - Apresentação coreogr. Hino Quadrangulares (6ª IEQ - Pr. Valci). Presentes: Beloní, Cibele, Eduarda, Heldes, Jorgina, Leila, Lucila, Maria Assis, Nailô, Nair, Regina, Rosângela, Rovená, Suelí e Vera.

01.05

18hs: - Encomendar camisetas na costureira;

- Ensaio para Dia das Mães: coreogr.: “Eu vi”.

04.05

18hs: - Ensaio coreogr. Para Dia das Mães – “Eu vi”.

11.05

18hs: - Ensaio coreografias para Dia das Mães (“Eu vi”) e H. Q.

17.05 - Retiradas as camisetas na costureira.

19.05

03hs: - Saída para POA/RS – Congresso Estadual do Grupo Missionário de Homens. (Coordenador Estadual: Pr. Primon).

14:30hs: - Apresentação da coreografia do H. Q. Presentes: Beloní, Cibele, Eduarda, Eliane, Heldes, Jorgina, Leila, Lorianá, Lucila, Maria As., Maria Ol., Nair, Regina, Rosângela, Rovená e Vera.

25.05

18hs: - Reunião - Avaliação da viagem a POA;

- Programação comemoração dos 10 Anos do DFAQIQ;

- Fotos para imprimir nas canecas.

01.06

18hs: - Ensaio coreogr. Hino da Igreja do Evangelho Quadrangular.

08.06

18hs: - Continuação do ensaio.

22.06

18hs: - Continuação do ensaio.

29.06

18hs: - Continuação do ensaio.

06.07

18hs: - Ensaio com todo o grupo (para apresentação na comemoração dos 10 anos).

13.07

18:15hs: - Reunião para preparar a comemoração dos 10 anos.

20.07

18:15hs: - Reunião/ensaio para comemoração dos 10 anos.

21.07

14hs: - Reunião/preparativos para a festa.

22.07

09:30hs: - Dia da Festa em comemoração aos 10 anos do Departamento -

* Entrega das canecas personalizadas;

* Café (das sócias).

12hs: - Almoço das sócias com suas famílias;

19hs: - Culto comemorativo dos 10 anos, com as seguintes atividades:

- Hino Quadrangulares cantado pelo grupo de louvor da 5ª IEQ; Responsabilidade: Giovane;

- **Apresentação do vídeo (resumo dos 10 Anos pelo Pr. Daniel Siqueira);**
- **Palavra da Presidente (Rovena);**
- **Apresentação do Departamento: coreografia do Hino Oficial da IEQ;**
- **Sorteio do “bolo segredo” (Patrocínio: sócia Heldes);**
- **Palavra do Pr. Titular: Vilson da Luz;**
- **Mensagem do culto: Pr. José Luiz Primon;**
- **Palavra do Superintendente Jaci Ferreira de Jesus.**

SÍNTESE DAS APRESENTAÇÕES

Em dez anos de existência este Departamento apresentou cânticos, teatros e/ou coreografias nos seguintes locais (bairros, cidades e/ou regiões):

- **5ª IEQ/Passo Fundo/RS**
- **Bairro São Luiz Gonzaga/Passo Fundo/RS (3x)**
- **Congresso Regional de Mulheres/Passo Fundo/RS/610**
- **13ª IEQ/Bairro Santa Maria II/Passo Fundo/RS**
- **8ª IEQ/GMM/Bairro Victor Isler/Passo Fundo/RS**
- **IEQ David Canabarro/RS (3x)**
- **IEQ Pontão/RS (2x)**
- **1ª IEQ/Marau/RS**
- **21ª IEQ/Bairro Maggi de César/Passo Fundo/RS**
- **Gramado/RS (Congresso Nacional de Mulheres)**
- **IEQ Erebang/RS**
- **Novo Hamburgo/RS (37ª Convenção Estadual de Pastores)**
- **6ª IEQ/Bairro São Cristóvão/Passo Fundo/RS**

- 2ª IEQ/Bairro Hípica/Passo Fundo/RS
- IEQ/Estação/RS
- IEQ/Bairro Nene Graeff/Passo Fundo/RS
- IEQ/Bairro Nene Graeff/Congr.7ª IEQ/Passo Fundo/RS
- IEQ/Bairro Prof.Shisler/Passo Fundo/RS (2x)
- Nova Araçá/RS/Região de Serafina Corrêa/694) - Congresso Reg. Mulheres
- Reg. Passo Fundo/RS/610(Congresso Reg. Homens (2x)
- 4ª IEQ/Bairro São José/Passo Fundo/RS
- Porto Alegre/RS (Congresso Estadual de Homens) (2x)
- Erechim/RS (Região/536) (Congresso Regional de Homens)
- Praça Bairro Vera Cruz/Paso Fundo/RS – Natal Comunitário
- 3ª IEQ/Bairro Santa Marta/Passo Fundo/RS
- Itajaí/SC (Congresso Nacional de Homens)
- Igr. Leão Tribo Judá/Bairro São Luiz Gonzaga/Passo Fundo/RS
- São José do Ouro/RS (Congresso Distrital de Homens)





COMPONENTES EM JULHO/2018

Atualmente são componentes:

01 – Antonieta Rovená Oliveira Gonaçalves Dias

02 – Beloní da Rosa

03 – Cibele Rocha Gonçalves

04 – Crismeri V. Tebaldi Siqueira de Andrade

05 – Eduarda Carolina Vargas

06 – Eliane Vogelmann

07 – Heldes Dickel Corrêa

08 – Jorgina Drebes

09 – Leila Raquel Camargo Feltrin

10 – Loriana Cristina Vogelmann

11 – Lucila Pinheiro de Andrade

12 – Maria Assis

13 – Maria Orildes Cândido de Oliveira

14 – Nailô de Fátima Oliveira de Almeida

15 – Nair de Oliveira

16 – Raquel Verardi Brum

17 – Regina César Lopes da Silva Noll

18 – Rosângela Ribeiro Camargo

19 – Soeli Conceição Giacomini dos Santos

20 – Vera Lúcia da Silva Bortolin

DIRETORIA EM JULHO/2018

Diretoria atual:

Presidente: Antonieta Rovená

Vice-Presidente: Nailô de Fátima

Secretária: Crismeri Vérica

Tesoureira: Rosângela Camargo

Responsáveis pelas vestes: Lucila, Eduarda e Cibele

CONCLUSÃO

Perseverança em conjunto, é o que um grupo precisa.

AGRADECIMENTO

**TODA A HONHA E TODA GLÓRIA SEJAM DADAS
AO SENHOR DEUS, AO SEU FILHO JESUS E AO ESPÍRI-
TO SANTO.**

HINO QUADRANGULARES

Letra e música de Antonieta Rovena O. Gonçalves Dias

Só Jesus Cristo é quem salva,

Só Jesus Cristo batiza,

Só Jesus Cristo é quem cura

E só Ele voltará.

Jesus é o mesmo de sempre,

Lemos no Livro de Hebreus.

A nossa Igreja é nascida

No coração de meu Deus.

O vermelho, o amarelo,

O azul e o lilás,

Cores que nunca se apagam,

Soldados sempre a marchar.

Caminho que leva ao alto,

Cristo em primeiro lugar.

Bandeira que se propaga

É a igreja Quadrangular.

**São as quatro doutrinas,
Também são as quatro cores,
São os quatro Evangelhos
Compostos por quatro autores:
É o Mateus e o Marcos,
É o Lucas e o João.
Rosto de Homem e de Águia,
Rosto de Boi e Leão.**

O vermelho, ...

**Veja a cruz e a pomba,
O cálice e a coroa,
Símbolos de nova vida,
Vida eterna e boa.
Inspiração de Aymee
Na visão de Ezequiel,
Salvação pra este povo
Que é geração de Israel.**

O vermelho, ...

HINO DA IGREJA DO EVANGELHO QUADRANGULAR

Letra e música de Aymee Semple McPherson

**Eia salvos, avançai!
Nada de temer,
Vamos firmes batalhar,
Prontos pra vencer.
Vai conosco o General
Nosso bom Jesus.
Ele nos dará vitória pela Cruz.**

**Avante, pois, e sem parar,
O Evangelho anunciai,
O Evangelho Quadrangular
De nosso eterno Pai.
Pois Cristo salva o pecador
Para que seja um bom cristão
Cura também a sua dor,
Qualquer doença e aflição,
Com seu poder quer batizar,
Do céu virá pra nos levar,
E com Ele nós havemos sempre de reinar.**

**Vamos templos levantar
Por todo o Brasil
A pregar sem descansar
Nosso Rei Gentil!
Vamos missionários ser
Todos, todos nós
Transmitindo com prazer de Deus a voz!**

Avante, pois,...



Projeto
Passo Fundo
Apoio à cultura

Catálogo do Projeto Passo Fundo
www.projetopassofundo.com.br



É natural de Espumoso - RS, residente em Passo Fundo desde fevereiro de 1985. Filha de Nirce Laídes Gonçalves Dias e Eva Oliveira Gonçalves. Casada com Vilson Sebastião da Luz. Formada em Geografia pela UPF - Universidade de Passo Fundo. Aposentada no Magistério Público Estadual - RS. Membro da Academia Passo-Fundense de Letras.

*Um dia uma semente foi semeada
no coração de alguém, e lá ficou
por oito anos, porém no mês de julho de 2008
ela germinou. Cresceu a plantinha e está dando frutos:*

*se chama Departamento Feminino de Artes
da Quinta Igreja Quadrangular.*

*Convidamos o (a) abençoado (a) leitor (a)
a conhecer um pouco desta história.*

