



VI Jornada Nacional de

literatura

DIA: 15 a 18 de Agosto de 1995

LOCAL: Circo da Cultura

Em frente à Prefeitura Municipal
Av. Brasil Leste

PROMOÇÃO: Universidade de Passo Fundo e Prefeitura Municipal de Passo Fundo - RS



VI jornada nacional de

literatura

DIA: 15 a 18 de Agosto de 1995

LOCAL: Circo da Cultura

Em frente à Prefeitura Municipal
Av. Brasil Leste

PROMOÇÃO: Universidade de Passo Fundo e Prefeitura Municipal de Passo Fundo - RS

OBJETIVOS

1. GERAIS

- Dar continuidade ao movimento cultural desencadeado pelas Jornadas Nacionais de Língua e Literatura nos anos de 1983, 1985, 1988, 1991 e 1993.
- Atender à expectativa criada pelas Jornadas anteriores, propiciando, novamente, a professores, alunos e leitores em geral - em contato direto com autores de textos verbais ou não verbais e com especialistas em Língua Portuguesa - singulares momentos de convívio cultural.
- Pôr em evidência a fruição literária e o domínio da língua como fatores de humanização e liberdade, num mundo cada vez mais programado segundo os preceitos da tecnologia.

2. ESPECÍFICOS

- Reunir professores e alunos das escolas de Passo Fundo e região, em núcleos de leitura e análise das obras dos escritores convidados, em período que antecede a Jornada.
- Pôr frente a frente leitores, autores e críticos para continuar o diálogo já iniciado na leitura das obras.
- Trazer pesquisadores e professores para abordar, em rápidos cursos, questões que envolvem o estudo e o ensino da língua e da literatura.
- Focalizar, em suas características e no processo de sua criação, textos não verbais ou, ao menos, não exclusivamente verbais.
- Promover o contato do público com textos variados - livros, textos de literatura oral, fotografias, peças musicais, cartuns, vídeos, textos publicitários - com vistas à formação de um leitor eclético.

COMISSÃO DE HONRA

Governador do Estado

Antônio Britto

Secretário de Estado da Cultura

Carlos Jorge Appel

Secretária de Estado da Educação

Iara Wortmann

Presidente da Fundação Maurício Sirotsky Sobrinho

Ione Pacheco Sirotsky

Nídia Guimarães

Vasco Prado

COMISSÃO ORGANIZADORA

Albery Kerber

Dalva Machado Bisognin

Eládio Vilmar Weschenfelder

Jorge Antônio de Oliveria

José Carlos Gehler

José Gaston Hilgert

Leoni Salete Pezzini

Lurdes Canelles

Maria Goretti Bettencourt

Maria Roseli Doleski Pretto

Mariane Loch Sbeghen

Munira Awad Tassi

Sandra Florão

Tania Mariza Kuchenbecker Rösing - Coordenadora Geral

Telisa Furlanetto Graeff

COMISSÃO EXECUTIVA

Antônio Kurtz Amantino

José Gaston Hilgert

Lurdes Canelles

Tania Mariza Kuchenbecker Rösing

Telisa Furlanetto Graeff

PROMOÇÃO

1. Universidade de Passo Fundo

Reitor:

Prof. Elydo Alcides Guareschi

Vice-Reitor Acadêmico:

Prof. Lorivan Fisch de Figueiredo

Vice-Reitora de Pesquisa e Extensão:

Profª Drª Tania M. K. Rösing

Vice-Reitor Administrativo:

Prof. Ilmo Santos

2. Prefeitura Municipal de Passo Fundo

Prefeito:

Osvaldo Gomes

Secretária Municipal de Turismo, Cultura e Desporto:

Profª Lurdes Canelles

Secretário Municipal de Educação:

Prof. Antônio Kurtz Amantino

REALIZAÇÃO

1. Divisão de Extensão da Universidade de Passo Fundo

Coordenadora: Profª Munira Awad Tassi

2. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

Diretora: Profª Telisa Furlanetto Graeff

Departamento de Letras:

Prof. Dr. José Gaston Hilgert

Curso de Letras:

Prof. Eládio Vilmar Weschenfelder

3. Instituto de Artes

Diretora: Profª Maria Cezária de Britto

Ramos

Laboratório de Publicidade

4. Secretaria Municipal de Educação

Secretário: Prof. Antônio Kurtz Amantino

5. Secretaria Municipal de Turismo, Cultura e Desporto

Secretária: Profª Lurdes Canelles

APOIO

1. Ministério da Cultura

2. Secretaria de Estado da Cultura

Instituto Estadual do Livro

Instituto Estadual de Artes Cênicas

Instituto Estadual de Artes Visuais

3. Secretaria de Estado da Educação

Departamento de Assuntos Universitários

4. CNPq

5. FAPERGS

6. IBM-Brasil

7. SESI

8. Zero Hora - RBS TV

9. SMJ Corretora de Seguros Ltda.

CURSOS

- 1º Curso: **Leitor de publicidade**
Dra. Margarete Amoroso de Mesquita - PUC/RJ
- 2º Curso: **Produção de textos**
Dr. João Wanderley Geraldi - UNICAMP
- 3º Curso: **Criança e suas leituras**
Dra. Ana Maria Clark Peres - UFMG
- 4º Curso: **Formação do contador de histórias**
Joaquim de Paula - RJ
- 5º Curso: **Fotografia como suporte de idéias**
Prof. Leopoldo Pientz - UFRGS
- 6º Curso: **Leitura e imagem**
Dr. Karl Erik Schollhammer - PUC/RJ
- 7º Curso: **Oficina de leitura**
Dra. Ângela Kleiman - UNICAMP
- 8º Curso: **Alfabetização**
Dra. Regina Leite Garcia - UFF/RJ
- 9º Curso: **Leitura e culturas populares**
Fernando Lébeis - UFRJ
- 10º Curso: **Oficina Literária**
Léa Masina - IEL/RS
- 11º Curso: **Discurso do humor: temas e leituras**
Dr. Sírio Possenti - UNICAMP
- 12º Curso: **A crítica literária na atualidade**
Dr. Fábio Lucas
- 13º Curso: **Literatura e música - questões multiculturais**
Dr. Júlio Diniz - PUC/RJ
- 14º Curso: **Política e literatura sul-rio-grandense**
Dr. Luiz Antonio de Assis Brasil - PUC/RS
- 15º Curso: **Literatura e história**
Prof. Voltaire Schilling - UFRGS
- 16º Curso: **Tendências da narrativa hispano-americana**
Prof. Pablo Rocca
- 17º Curso: **A formação do escritor, o ato de escrever e a tradução**
Sérgio Faraco
- 18º Curso: **Dibultura na linha da literatura**
Mônica Kabregu

OBS.: Os cursos, opcionais para os participantes da JORNADA, serão oferecidos no turno da manhã dos dias 16, 17 e 18/08/95, no Campus I da UPF, Bairro São José.

MESAS-REDONDAS

- 1. Para uma política de cultura no limiar de um novo século**
Francisco Weffort (Ministro da Cultura), Carlos Appel (Secretário de Estado da Cultura-RS), Eric Nepomuceno (Secretário de Intercâmbio e Projetos Especiais do Ministério da Cultura)
- 2. Os caminhos da poesia latino-americana**
Washington Benavides (Uruguai), Carlos Villagra Marçal (Paraguai), Héctor Yánover (Argentina)
- 3. Da existência de uma literatura infanto-juvenil**
Mary França, Eliardo França, Marcelo Carneiro da Cunha, Ana Maria Clark Peres(UFMG)
- 4. Do concretismo ao rock**
Arnaldo Antunes, Décio Pignatari, José Castello (O Estado de São Paulo), Fred Góes (PUC/RJ)
- 5. A mídia e a literatura**
Zuenir Ventura (Jornal do Brasil), Juarez Fonseca (Zero Hora), Fábio Lucas (União Brasileira de Escritores)
- 6. Biografia e literatura**
Fernando Morais, Ruy Castro, Voltaire Schilling (UFRGS), Maria Helena Werneck (UNIRIO)
- 7. Literatura e Jornalismo**
Augusto Nunes (Zero Hora), Bernardo Carvalho (Folha de São Paulo), Décio Freitas (Zero Hora), José Clemente Pozenatto (UCS)
- 8. Humor e vida nacional**
Luis Fernando Verissimo, Millôr Fernandes, Cora Rónai, Sírio Possenti (UNICAMP)

COORDENAÇÃO DOS DEBATES:

Deonísio da Silva

Eric Nepomuceno

Ignácio de Loyola Brandão

PROGRAMA

DIA 15/08/95

Manhã

- Inscrições de última hora
- Recepção dos participantes

Tarde

- 14h: Sessão solene de abertura
- 15h: Comissão de Honra: Antonio Britto, Carlos Appel, Iara Wortmann, Ione Pacheco Sirotsky, Nídia Guimarães, Vasco Prado
- Francisco Weffort, Eric Nepomuceno, Deonísio da Silva, Ignácio de Loyola Brandão
- Homenagem a Dyonélio Machado
- Divulgação dos vencedores do Concurso Nacional de Contos "Josué Guimarães"
- 16h30min: Debate
- 17h30min: Sessão de Autógrafos
- Noite**
- 19h30min: AUTOR-SURPRESA - Projeto Encontro Mercado (IBM Brasil), Washington Benavides, Carlos Villagra Marçal, Héctor Yánover
- 21h30min: Debate
- 22h30min: Sessão de autógrafos

DIA 16/08/95

Manhã

(*) 8h30min: Início dos cursos

Tarde

- 14h30min: Mary França, Eliardo França, Marcelo Carneiro da Cunha, Ana Maria Clark Peres
- 16h: Debate
- 17h: Sessão de Autógrafos
- 17h30min: (**) Círculo de leitura e "Showcante que encante"
- Noite**
- 19h30min: Arnaldo Antunes, Décio Pignatari, José Castello, Fred Góes
- 21h: Debate
- 21h30min: Show "Ninguém"
- 22h30min: Sessão de Autógrafos

DIA 17/08/95

Manhã

8h30min: Continuação dos cursos

Tarde

- 14h30min: Zuenir Ventura, Juarez Fonseca, Fábio Lucas
- 16h: Debate
- 17h: Sessão de Autógrafos
- 17h30min: Círculo de leitura e "Showcante que encante"
- Noite**
- 19h30min: Fernando Moraes, Ruy Castro, Voltaire Schilling, Maria Helena Werneck
- 21h30min: Debate
- 22h30min: Sessão de Autógrafos

DIA 18/08/95

Manhã

- 8h30min: Continuação dos cursos
- 11h30min: Encerramento dos cursos

Tarde

- 14h30min: Augusto Nunes, José Clemente Pozenatto, Bernardo Carvalho, Décio Freitas
- 16h: Debate
- 17h: Sessão de Autógrafos
- 17h30min: Círculo de leitura e "Showcante que encante"

Noite

- 19h30min: Luis Fernando Verissimo, Millôr Fernandes, Cora Rónai, Sírio Possenti
- 21h30min: Debate
- 22h: Sessão de Autógrafos
- Encerramento

(*) Os cursos serão ministrados no Campus I da UPF - Bairro São José.

(**) O círculo de leitura será conduzido por Fernando Leblis no Teatro Municipal Múcio de Castro, na Av. Brasil, e as apresentações do "Showcante que encante" serão feitas no Salão de Atos, no Campus II, em frente ao Hospital São Vicente de Paulo, Rua Teixeira Soares, 817.

PROGRAMAÇÃO PARALELA

1. Exposição: Retrospectiva da obra de Vasco Prado

Local: Salão de Festas do SESI
Rua Coronel Camisão,
283, próximo ao Circo da
Cultura

Horário: 9h às 21h

2. Exposição: Só Humor III - Obras de Millôr Fernandes e de Luis Fernando Verissimo

Local: Salão de Festas do SESI
Rua Coronel Camisão,
283, próximo ao Circo da
Cultura

Horário: 9h às 21h

3. Feira do Livro

Local: Circo da Cultura

4. Show "Ninguém" com a Banda de Arnaldo Antunes

Local: Circo da Cultura

DIA: 16/08

Hora: 21h30min

5. Apresentação do grupo "Showcante que encanta"

Local: Salão de Atos do prédio da
Antiga Reitoria
Rua Teixeira Soares, 817,
em frente ao Hospital São
Vicente de Paulo

Dias: 16, 17 e 18/08

Hora: 17h30min

6. Círculo de Leitura com Fernando Lúbeis

Local: Teatro Municipal Múcio de
Castro
Av. Brasil Oeste, 758

Dias: 16, 17 e 18/08

Hora: 17h30min

7. Lançamento de livros de au- tores não-conferencistas

Local: Circo da Cultura

DIA: 15/08

Hora: 17h30min

Obra: FICÇÃO BRASILEIRA: PA-
RÓDIA, HISTÓRIA E LABI-
RINTOS

Autora: Lígia Millitz da Costa

Editora: UFSM

Obra: O MENINO QUE NÃO TEVE
MEDO DO MEDO

Autor: Ignácio de Loyola Brandão

Editora: Global

Obra: APOSENTADORIA:
PRÊMIO OU CASTIGO?

Autora: Orfelina Vieira Melo

Obra: O CHEIRO DE COISA VIVA

Autor: Dyonélio Machado, orga-
nizado por Maria Zenilda
Grawunder

Editora: Graphia Editorial/RJ

Obra: GERAÇÃO BIVOLT

Autora: Martha Medeiros

Editora: Artes e Ofícios

Obra: ASSIM NA TERRA

Autor: Luiz Sérgio Metz

Editora: Artes e Ofícios

Obra: VAPOR DRINA

Autora: Tadiane Tronca

Editora: Artes e Ofícios

DIA: 17/08

Hora: 18h

Obra: ÁRVORE DOS SUSSURROS

Autor: Jorge Alberto Salton

Editora: Universitária-UPF e Ar-
mando Annes Casa Edi-
torial

Obra: EMOÇÕES EM VERSO

Autora: Marilene Scariot de Matos

Editora: Universitária-UPF

DIA: 18/08

Hora: 17h30min

Obra: BORGES QUE AMAVA
ESTELA E OUTROS DUPLOS

Autor: Charles Kiefer

Editora: Mercado Aberto

PROGRAMAÇÃO PARALELA

PROGRAMA

MESAS-REDONDAS

CURSOS

PROMOÇÃO

COMISSÃO DE HONRA

OBJETIVOS

HOTÉIS DE PASSO FUNDO

RESTAURANTES (comida em quilo)

Restaurante Paladar - Rua Bento Gonçalves, 556 - Fone: 313-5044

Cantina Nápoli - Rua Independência, 799 - Fone: 313-5881

Restaurante Franz - Rua Gal. Neto, 511 - Fone: 313-4213

Restaurante Econômico - Av. Brasil oeste, 203 - Fone: 313-3323