

Tito de la coma de monas à ante.

Ligitation de la coma de monas à ante.

Ligitation de la coma dela coma de la coma de la coma de la coma de la coma del la coma de la coma della coma del

A Feira do Livro de Passo Fundo que chega a sua 27ª edição promove o encontro do público com autores locais e regionais, e oferece diversas apresentações artísticas – gratuitas – enaltecendo o valor da educação e da cultura.

O tema

Com o tema "A leitura que abre portas à arte", a Feira do Livro de Passo Fundo pretende relacionar a arte da leitura com as artes visuais. O tema recebe o reforço da identidade visual que teve como inspiração as obras de artistas que apresentaram influência do cubismo em seus trabalhos, sendo brasileiros ou não. O movimento cubista apresenta como características promover a decomposição, a fragmentação e a geometrização das formas, além do uso de cores mais fortes. A composição da identidade visual foi baseada nos artistas: Cândido Portinari, Maria Helena Vieira da Silva e Antônio Bandeira.

Os homenageados

A Associação dos Livreiros de Passo Fundo (ALPF) apresenta como homenageados da 27ª edição da Feira do Livro de Passo Fundo, a professora Selina Dal Moro como Educadora Emérita; o projeto Viagem da Leitura - Biblioteca Itinerante - da EMEF Daniel Dipp como Amiga do Livro e como Patrono o historiador, escritor e membro da Academia Passo-Fundense de Letras, Paulo Monteiro.

SESSÃO DE AUTÓGRAFOS AUTORES DE PASSO FUNDO E REGIÃO

03 de novembro

16h - Osvandré Lech e Marilise Lech (org.)
 Livro - 75 anos da Academia
 Passo-Fundense de Letras

17h - Fernando Tonet
 Livro - Reconfiguração do
 Constitucionalismo: evolução
 e modelos constitucionais

17h - Mauro Gaglietti
Livros - Direito, conflito e solução
Direito e multiculturalismo

04 de novembro

16h - Marcelo Lima Livro - Fora de vista, fora da mente

17h - Jerônimo Sartori
Livro - Formação de professores em serviço: da re(construção) teórica e da ressignificação

18h - Pedro de Quadros Du Bois Livro - Iguais

18h - Tânia Regina Du Bois Livro - Amantes nas entrelinhas

18h - Paulo Monteiro
Livro - Passo Fundo: História
Cultura
Eu resisti também cantando Poemas

05 de novembro

16h - Marisa B. Krás BorgesLivro - Duda de Yorkshore

17h - Leonardo Lima Livro - Encontros e Desencontros

18h - Miguel GuggianaLivro - Coletânea de Poemas:De contos e de crônicas

A Associação
dos Livreiros
de Passo Fundo
apoia os novos
escritores locais e
regionais,
oferecendo
espaço para
lançamento e
sessão de
autógrafos.

SESSÃO DE AUTÓGRAFOS AUTORES DE PASSO FUNDO E REGIÃO

06 de novembro

16h - Estudantes da turma 152 do 5º ano do Colégio Marista Conceição

Livro - Os problemas da família Bundovsky

16h - Estudantes da turma 151 do 5º ano do Colégio Marista Conceição

Livro - Os problemas da família Parmesão

17h - Pia Elena Z. Borowski (org.) - Alunos da Oficina Literária do Departamento Cultural do Clube Recreativo Juvenil Livro - Agenda Poética 2014

18h - Jorge Lopes Rodrigues Livro - Caminhos do Mundo: Experiências de viagens ao redor do globo

18h - André Agostini Livro - O tecelão de sonhos

07 de novembro

16h - Larri Feula
Livro - Como eliminar juros
abusivos e conquistar equilíbrio financeiro

17h - Ney Eduardo Possapp d'Ávila Livros - Um olhar sobre a legalidade Degola e Degoladores

18h - Estudantes da 7ª série do Colégio Marista Conceição Livro - Jornal Kbeça Jovem

08 de novembro

16h às 18h - IFIBE Sueli Gehlen Frosi Livro - Compaixão

Oneide Perius

Livro - Walter Benjamin: a filosofia
como exercício

Olmaro Paulo Mass

Livro - Racionalidade dialética
entre mito e esclarecimento

João Alberto Wolfart

Livro - Fundamentos dialéticos de pedagogia do oprimido

Maria Carolina Fortes

Livro - Adultos, escolarização e trajetória de vidas

Diego Ecker, Ésio Francisco Salvetti (org.)

Livro - Existência e Liberdade:

diálogo filosófico e pedagógico de Sartre

18h - Ivaldino Tasca Livro - Retrato 3x4 de Passo Fundo

18h - Maurício Zamprogna Livro - Revista Cartunismos

SESSÃO DE AUTÓGRAFOS AUTORES DE PASSO FUNDO E REGIÃO

09 de novembro

16h - Douglas D'Ávila Livro - Quem é Adália de Jesus Beumon?

16h - Ironita Machado e Gisele Zanotto Livro - Momento Patrimônio Vol. II

17h - Otávio Klein Livro - A notícia em rede

18h - Sônia Maria Loguércio Livro - Afetos & Sabores

10 de novembro

16h - Betina Ferreira Livro - Sob o céu de Londres

17h - Dilce Piccin Corteze e Elisabeth Souza Ferreira Livro - O Imortal Moacir Scliar

Ah, se ela soubesse
que quando ela passa
o mundo inteirinho se enche
de graça e fica mais
lindo por causa do amor.

Garota de Ipanema Vinicius de Moraes/Antônio Carlos Jobim

Patrono

Paulo Domingos da Silva Monteiro

Filho de Pedro Mendes Monteiro e Leocrécia da Silva Monteiro, nasceu em Passo Fundo no dia 26 de setembro de 1954. É casado com Maria Nelci Machado Monteiro, e pai de cinco filhas: Cris Daniele, Nadejda Aparecida, Rozalia Natália, Paula Tatsuia e Sara Adalía.

Paulo Monteiro iniciou seus estudos na Escola Parque e Grêmio dos Viajantes (hoje Escola Municipal Pe. José Anchieta), de onde saiu, na quarta série do Curso Primário, continuando seus estudos na Escola Municipal Cardeal Leme, em Santo Antão. Iniciou o ginásio no Grupo Escolar Joaquim Fagundes dos Reis (extensão do Colégio Estadual Nicolau de Araújo Vergueiro), onde começou suas atividades literárias, estudando também no Colégio Estadual Nicolau de Araújo Vergueiro e no Instituto Educacional.

Foi um dos fundadores do Grupo Literário Nova Geração, em 1971. Militou no movimento estudantil secundarista, combateu a Ditadura Militar e militou no Partido Democrático Trabalhista (PDT) e no Partido Socialista Brasileiro (PSB).

Trabalhou na Secretaria Municipal da Fazenda, na Assessoria da Câmara de Vereadores de Passo Fundo e como assessor do gabinete

do Prefeito de Passo Fundo. Exerceu atividades de jornalista no Jornal da Tarde e Diário da Manhã, O Cidadão e Jornal Rotta, de Passo Fundo, e na Rádio Aliança, de Concórdia (SC). Liderou o movimento de fundação da Uampaf (União das Associações de Moradores de Passo Fundo), ocupou o cargo de secretário-geral e presidente.

Desde 1971, exerce intensa atividade cultural. Integra diversas entidades culturais e é autor de centenas de artigos e ensaios sobre temas históricos, culturais e literários, divulgados em jornais e revistas, e também na internet.

Em 30 de dezembro de 2008, tomou posse da presidência na Academia Passo-Fundense de Letras.

Atualmente é um dos editores da Revista Àgua da Fonte, e secretário-geral do sodalício. Apresenta o programa Literatura Local, na TV Câmara.

Paulo Monteiro é funcionário público estadual concursado, e hoje exerce suas funções na secretaria da EEEM Mário Quintana.

Livros publicados:

- A trova do Espírito Santo história e antologia (1982)
- Combates da Revolução Federalista em Passo Fundo (Berthier,

2008)

- O Massacre de Porongos & outras histórias gaúchas (Projeto Passo Fundo, 2010)
- A Campanha da Legalidade em Passo Fundo (2011)
- Eu resisti também cantando (Projeto Passo Fundo, 2012).



Paulo Domingos da Silva Monteiro é o Patrono da 27ª Feira do Livro de Passo Fundo

Dia 01 de novembro de 2013 (sexta-feira)

Palco:

9h30min - Bate-papo: Sol e as ovelhas

Autor: Angélica Rizzi

Público: Educação Infantil

14h30min - Bate-papo: Sol e as ovelhas

Autor: Angélica Rizzi

Público: Educação Infantil

16h - Bate-papo: Zé Faustinho

Autor: Professor Fausti

Público: Educação Infantil e Ensino Fundamental

Séries Iniciais

18h - Sessão Solene de Abertura

Patrono: Paulo Monteiro

Amigo do Livro: Projeto Viagem da Leitura – Biblioteca Itinerante da EMEF Daniel Dipp

Educadora Emérita: Professora Selina Dal Moro

Atração Cultural: Apresentação da Orquestra Big Band

Comunitária UPF - Maestro Rodrigo Ávila

Sessão de autógrafos do dia

Autora convidada:

10h30min e 15h30min: Angélica Rizzi

Obra: Sol e as ovelhas

Autor convidado:

16h30min: Professor Fausti

Obra: Zé Faustinho



Angelica

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profa. Mariane

Loch Sbeghen

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel





Prof. Fausti



Claudia



Titiane

Dia 02 de novembro de 2013 (sábado)

VISITAÇÃO AOS ESTANDES DA FEIRA DO LIVRO



Atividades paralelas:

Na Feira do Livro
"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC
"Exposição 6º Traçando
Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos
Técnica: Gravura em metal e
xilogravura
Alunos do Curso de Artes
Visuais
Coordenação: Profª. Mariane
Loch Sbeghen

No SESC

- Mostra Didática Literatura de Cordel Biblioteca Sesc - Av.Brasil, 30 -5º andar.

Dia 03 de novembro de 2013 (domingo)

Palco:

14h30min - Companhia Pódium Dance

15h - O autor local debate: O texto técnico e suas relações com a literatura de ficção - Academia Passo-Fundense de Letras

16h - Peça Teatral: Rir e poupar é só

começar

Apoio: Sicredi

Público: Comunidade em geral

18h - Musiclass - Projeto Fingerstyle com Jonathas Ferreira

19h - Apresentação Musical - Grupo Garage 04 - Instituto Estadual Cecy Leite Costa

19h30min – Exibição do Filme: A Marvada Carne
A Marvada Carne é um filme de 1985, produzido por Cláudio Kanhs, da
Tatu Filmes, dirigido por André Klotzel e estrelado por Fernanda Torres,
Adilson Barros e Regina Casé. Ganhou onze prêmios no Festival de Gramado, no mesmo ano em que foi lançado, incluindo Melhor Filme pelo
Júri Oficial e pelo Júri Popular. A Marvada Carne é uma comédia que
mostra as hilariantes aventuras de Carula (Fernanda Torres), uma garota
simples, do interior, que tem um grande sonho na vida: casar-se. E para
isso ela está disposta a tudo.

Sessões de autógrafos do dia

Autores locais

Membros da Academia Passo-Fundense de Letras



Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profª. Mariane

Loch Sbeghen

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel

Dia 04 de novembro de 2013 (segunda-feira)

Palco:

9h30min - Bate-papo: Seleta Esperta

Autor: Alexandre Brito

Público: Ensino Fundamental Séries Finais e Ensino Médio

11h - Coral do Colégio Notre Dame

14h - Coral do Colégio Notre Dame

14h30min - Bate-papo: Seleta Esperta

Autor: Alexandre Brito

Público: Ensino Fundamental Séries Finais e Ensino Médio

16h - Contação de Histórias com Bonecos - Beto Mayer e Tiago Casca

16h30min - Grupo Street - Escola Protásio Alves

16h45min - Grupo de Dança do Programa Mais Educação - EMEF Georgina Rosado

17h - Contação de Histórias "A quase Morte de Zé Malandro – Grupo Timbre de Galo

18h - Grupo de Dança da Escola Estadual Nicolau de Araújo Vergueiro

19h30min - Bate-papo: Meus livros, meus filmes e tudo mais

Autora: Cláudia Laitano

Público: Comunidade em geral

Sessões de autógrafos do dia

Autores Convidados:

10h30min e 15h30min: Alexandre Brito

Obra: Seleta Esperta

20h30min: Cláudia Laitano

Obra: Meus livros, meus filmes e tudo mais







Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profª. Mariane

Loch Sbeghen

Oficina com Pablo Morenno
"Crônica, o efêmero perdurável – Ler e escrever crônicas"
Público: professores e comunidade em geral (idade mínima – 12 anos)
9h30min e às 14h30min

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel



Dia 05 de novembro de 2013 (terça-feira)

Palco:

9h30min - Bate-papo: Do alto do meu chapéu

Autora: Gláucia de Souza

Público: Ensino Fundamental Séries Iniciais

10h30min - Bate-papo: Zé Faustinho

Autor: Professor Fausti

Público: Educação Infantil e Ensino Fundamental Séries Iniciais

14h - Contação de Histórias - SESC/O Nacional

14h30min - Bate-papo: Do alto do meu chapéu

Autora: Glaucia de Souza

Público: Ensino Fundamental Séries Iniciais

15h30min - Canto Coral - Escola Estadual Maria Dolores de Freitas Barros

16h – Contação de histórias: Mundo da Leitura UPF – Caixinhas da Leitura

17h30min – Escola Notre Dame Menino Jesus Coral e Dança Moderna

18h30min - Os Tropeiros

19h30min - Debate sobre a violência contra a mulher

Obra: É pensando nos homens que eu perdoo aos tigres as garras que dilaceram

Autores: Ivaldino Tasca (org.) - Claudia Crusius - José Ernani de Almeida -

Josiane P. Faria - Mariane Sbeghen e Marina de Campos

Público: Comunidade em geral

Sessões de Autógrafos do dia

Autores convidados:

10h30min e 15h30min: Gláucia de Souza

Obra: Do alto do meu chapéu

11h – Professor Fausti Obra: Zé Faustinho

20h30min: Ivaldino Tasca (org.) – Claudia Crusius – José Ernani de Almeida – Josiane P. Faria – Mariane Sbeghen e Marina de Campos

Obra: É pensando nos homens que eu perdoo aos tigres as garras que dilaceram

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profª. Mariane

Loch Sbeghen

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel

Biblioteca Sesc - Av.Brasil, 30 - 5º andar.





Gléucia





José Ernani, Ivaldino, Claudia, Josiane, Mariane, Marina

Dia 06 de novembro de 2013 (quarta-feira)

Palco:

9h - Grupo de Dança Infantil da EMEI Cantinho Feliz

9h30min - Bate-papo: Princesa Violeta

Autora: Veralinda Menezes

Público: Educação Infantil e Ensino Fundamental Séries Iniciais

14h - Contação de Histórias - SESC/O Nacional

14h15min - Grupo de Dança Infantil da EMEI Cantinho Feliz

14h30min - Bate-papo: Princesa Violeta

Autora: Veralinda Menezes

Público: Educação Infantil e Ensino Fundamental Séries Iniciais

16h - Bate-papo: Toco e Lala, os dinossauros sapecas contam a história de

Passo Fundo

Autor: Ivaldino Tasca

Público: Educação Infantil e Ensino Fundamental Séries Iniciais

17h - Notredance - Grupo de Danças do Colégio Notre Dame

17h30min - Estação da Arte e do Brincar - Instituto Menino Deus

18h30min - Musiclass - Grupo Sambah

19h30min - Bate-papo: Histórias de Canções

Autor: Wagner Homem

Público: Comunidade em geral

20h30min - Wagner & Cia apresentam - Vinícius: Um show sobre a vida e a

obra do poeta Vinícius de Moraes

Sessões de Autógrafos do dia

Autores convidados:

10h30min e 15h30min: Veralinda Menezes

Obra: Princesa Violeta

16h30min - Ivaldino Tasca Obra: Toco e Lala, os dinossauros sapecas

contam a história de Passo Fundo

21h: Wagner Homem

Obra: Histórias de Canções



Veralinda



Postdiene



Wagner

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes Visuais

Coordenação: Profª. Mariane

Loch Sbeghen

Oficina: Alternativas de Gravura sobre papel reciclado com a Professora Mariane Loch Sbeghen Matéria prima: caixas de medicamentos

15h

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel

Dia 07 de novembro de 2013 (quinta-feira)

Palco:

9h30min - Bate-papo: Menina de Asas

Autor: Pablo Morenno

Público: Ensino Fundamental Séries Iniciais

14h - Escola de Educação Infantil Doce Infância

14h30min - Bate-papo: Menina de Asas

Autor: Pablo Morenno

Público: Ensino Fundamental Séries Iniciais

15h30min - Grupo de Serestas Cantares e Luares - UPF

16h – Apresentação da Peça Teatral Mamulengo – alunos 2º ano da EMEF Helena Salton

16h15min - Oficina de Dança - alunos 4º ano da EMEF Helena Salton

16h30min – Apresentação do Espetáculo Infantil A Viagem de Um Barquinho - Grupo Timbre de Galo

17h15min - Grupo de Choro - UPF

17h30min - Solar das Histórias - Instituto Menino Deus

18h30min - Musiclass

19h30min - Bate-papo: Influência da música e do cinema na literatura

Autor: Leila de Souza Teixeira Público: Comunidade em geral

Sessões de autógrafos do dia:

Autores convidados:

10h30min e 15h30min - Pablo Morenno

Obra: Menina de Asas

20h30min - Leila de Souza Teixeira

Obra: Em que coincidentemente se reincide

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profª. Mariane

Loch Sbeghen

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel





Pablo

Leile

Dia 08 de novembro de 2013 (sexta-feira)

Palco:

9h30min - Bate-papo: Processo que envolve a criação e produção de uma História em quadrinhos

Autores: João Azeitona e Mateus Santo Louco

Público: Ensino Fundamental Séries Finais e Ensino Médio

14h - Oficinas do Centro de Referência da Assistência Social - Mato Castelhano

14h30min - Bate-papo: Processo que envolve a criação e produção de uma História em quadrinhos

Autores: João Azeitona e Mateus Santo Louco

Público: Ensino Fundamental Séries Finais e Ensino Médio

16h - Sarau Litérário do Dati - música e poesia

17h - Contação de Histórias "Criador X Criatura" - Grupo Timbre de Galo

17h30min - Notredance - Grupo de Dança do Colégio Notre Dame

18h - Grupo Os Tropeiros

19h30min - Bate-papo: Por que os ponchos são negros?

Autor: Roberto Schaan Ferreira Público: Comunidade em geral

Sessões de Autógrafos do dia

Autores convidados:

10h30min e 15h30min – João Azeitona é Mateus Santo Loco Obra: Minissérie das Tartarugas Ninja

20h30min - Roberto Schaan Ferreira Obra: Por que os ponchos são negros?

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias" Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e xilogravura

Alunos do Curso de Artes Visuais Coordenação: Profil. Mariane Loch

Sbeghen

Mostra Simões Lopes Neto

Apoio: SESC

Exposição de charges, cartuns e quadrinhos – do cartunista Maurício Zamprogna, de Passo Fundo

Oficina: Alternativas de Gravura sobre papel reciclado com a Professora Mariane Loch Sbeghen

Matéria prima: caixas de medicamentos 15h

No SESC

Mostra Didática Literatura de Cordel
 Biblioteca Sesc - Av.Brasil, 30 - 5º andar.







Mateus

Hoberto

Dia 09 de novembro de 2013 (sábado)

Palco:

11h - Apresentação musical de 2 turmas de Educação Infantil: 4 anos: O Baile dos Cachorros, e 5 anos: A refeição do leão -Colégio Bom Conselho

14h30min - Grupo de Street Dance da Escola Protásio Alves

15h - Bando de LetrasPúblico: Comunidade em geral

16h - Musical "Contos e Cantos que encantam" - Escola de Artes de Sananduva

17h - Grupo de Danças Folclóricas da UPF

17h30min - Grupo Work Street Grupo Work Júnior - Projeto Vila Nova Vida Nova)

18h - Musiclass

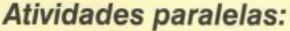
18h30min - O autor local debate: A Literatura de Ficção de Passo Fundo - Academia Passo-Fundense de Letras

19h30min – Sarau Literário da Academia Passo-Fundense de Letras

20h30min - Apresentação Musical "Os filhos do Capital" - Instituto Estadual Cecy Leite Costa

Sessões de Autógrafos do dia

Autores locais Membros da Academia Passo-Fundense de Letras



Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos Técnica: Gravura em metal e xilogravura Alunos do Curso de Artes Visuais

Coordenação: Prof^a. Mariane Loch Sbeghen

No SESC

 Mostra Didática Literatura de Cordel



Dia 10 de novembro de 2013 (domingo)

Palco:

14h - Ballet SEST-SENAT/Guerton Academia

15h - Companhia Pódium Dance

15h30min - Petipa Espaço da Dança

16h - Grupo de Danças da UPF

16h30min - Baillar Centro de Danças

17h - Abertura da Semana da Consciência Negra

19h - Espetáculo Teatral: O músico e o mágico

Ator: Eric Charliot

Músico: Carlos Badia

Público: Comunidade em geral

Apoio cultural: SESC

Porque nas classes do colégio Onde a meu lado te sentavas Tornou-se diário o sacrilégio Durante as preces: me buscavas.

> A primeira namorada Vinicius de Moraes

Atividades paralelas:

Na Feira do Livro

"Mostra Mário Quintana"

Apoio: SESC

"Exposição 6º Traçando

Histórias"

Apoio: SESC

Exposição Mariane 21ª Mostra de Gravura FAC/UPF

Tema: Doação de órgãos

Técnica: Gravura em metal e

xilogravura

Alunos do Curso de Artes

Visuais

Coordenação: Profa. Mariane

Loch Sbeghen

No SESC

- Mostra Didática Literatura de Cordel



Educadora Emérita Selina Maria Dal Moro

Selina Maria Dal Moro é filha de Benigno Dal Moro e da italiana Lina Rossi Dal Moro, e nasceu na comunidade Rural São Paulo em Sananduva/RS. Filha do professor da comunidade, estimulada pela presença constante em sua casa de livros e cadernos, aos cinco anos de idade já estava plenamente alfabetizada. O gosto e os ensaios de educadora iniciaram, nesse mesmo contexto, nas brincadeiras de infância junto com suas irmãs e alguns primos. Nos encontros infantis Selina era sempre a professora.

Concluidos os cursos primário e ginasial, optou pelo curso de magistério. Posteriormente optoou pelo curso superior de filosofia realizado nos anos de 1968 a 1971, na recém criada Universidade de Passo Fundo.

No início de 1978, assumiu o cargo de Secretária Municipal de Educação de Sananduva, permanecendo nesta função até 1980. Paralelamente a esta função, após ter realizado na Universidade de ljuí, então, denominada de Fidene, o curso de pós-graduação lato sensu, especialização em Planejamento Educacional, passou a atuar como docente nesta mesma Universidade.

Em abril de 1985, concluiu o curso de pós-graduação stricto senso, realizado no Instituto de Estudos Avançados em Educação da Fundação Getúlio Vargas, no Rio de Janeiro.

No mesmo ano ingressou como docente na Faculdade de Educação da Universidade de Passo Fundo. Simultaneamente passou a colaborar com o

Instituto de Teologia e Pastoral de Passo Fundo como docente nos cursos de Teologia em regime de férias e na pesquisa sobre religiosidade popular mariana.

Na Universidade de Passo Fundo atuou como docente nos cursos de licenciatura, especialmente no curso de Pedagogia. Dedicou-se à pesquisa e aos projetos de extensão, exercendo por diversos anos a função de coordenadora do Centro Regional de Educação. Foi diretora da Faculdade de Educação entre os anos de 1994 a 2000 e do Conselho Diretor da Fundação Universidade de Passo Fundo de 1994 a 1998.

Atualmente é professora aposentada da Universidade de Passo Fundo e do Sistema Estadual de Ensino. Mantém o vinculo com a Itepa Faculdades nas funções de docente e de pesquisadora.

Como pesquisadora Selina Dal Moro integrou diversos grupos de pesquisa, destacando-se sua participação no Grupo de Estudos sobre a Universidade-GEU/UPF que se articula com o Grupo de estudos sobre a Universidade da UFGRS, desenvolvendo projetos em parceria com outros pesquisadores e com acadêmicos bolsistas de iniciação científica, de mestrado e de doutorado.

Como autora e coautora produziu aproximadamente 50 trabalhos que føram publicados em livros, periódicos científicos e apresentados em Congressos de Educação em âmbito local, regional, nacional ou internacional.

Selina Dal Moro foi eleita em 2012, pela comunidade sananduvense como

Patrona da 7ª Feira do Livro de Sananduva.

Exerceu de 2003 a 2010 a função de diretora da Seção Estadual da Associação Nacional de Pesquisa e Administração Educacional – Anpae.

É professora da Itepa Faculdades e coordenadora do projeto de investigação em desenvolvimento nessa faculdade, denominado: Religiosidade Popular Mariana, cujo objeto de investigação são as Romarias Marianas que se realizam na Província Eclesiástica de Passo Fundo. De modo particular a pesquisa investiga o sentido atribuído pelos romeiros à longa peregrinação ao Santuário de Nossa Senhora Aparecida de Passo Fundo e junto ao Santuário dedicado a Nossa Senhora de Santa Cruz na comunidade do Lajeado Paca, município de Erechim.



Professora Selina Dal Moro é a Educadora Emérita da 27ª Feira do Livro de Passo Fundo

Amiga do Livro

Projeto Viagem da Leitura - Biblioteca Itinerante da EMEF Daniel Dipp

A criação de minibibliotecas em sala de aula, em 2011, foi o método adotado pela escola Daniel Dipp para formar novos leitores, entre alunos do 1º ao 5º ano. Desde então, alunos e professores, realizam práticas de leitura semanalmente.

No início deste ano, o projeto de leitura foi estendido para toda a escola, contemplando alunos, professores e funcionários, que dedicam 45 minutos semanais para a Hora da Leitura.

Em abril a iniciativa foi estendida para a comunidade escolar, que recebeu uma biblioteca itinerante.

O projeto denominado Viagem da Leitura, funciona com a distribuição de expositores em lojas, mercados, unidades de saúde e salões de beleza. A comunidade pode escolher o livro ou revista, levar para casa, fazer a leitura e retornar o exemplar ao expositor. Doações também podem ser feitas no mesmo local.

O projeto tem por objetivos:

- incentivar a leitura na comunidade escolar da EMEF Daniel Dipp;
- proporcionar às famílias dos estudantes oportunidades de acompanhamento dos projetos de leitura

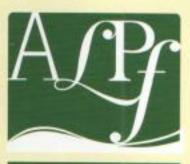
desenvolvidos no ambiente escolar;

- proporcionar às famílias alternativas de lazer através da leitura;
- incentivar a participação ativa da comunidade na doação e na troca de publicações;
- fortalecer as relações sociais dos estudantes e de suas famílias, buscando a prevenção de situações de risco (violência, uso de drogas, abusos).



Projeto Viagem da Leitura - Biblioteca Itinerante da EMEF Daniel Dipp é a Amiga do Livro da 27ª Feira do Livro de Passo Fundo

Realização:



Associação dos Livreiros de Passo Fundo

Livrarias associadas:



















Apoio cultural



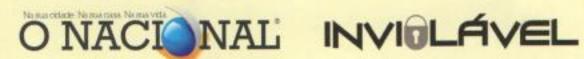














Patrocínio





