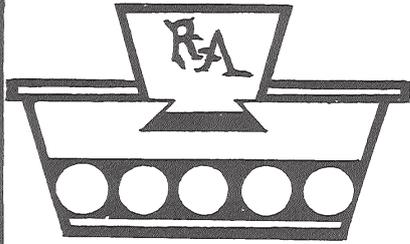


*Fernando U. de C.*

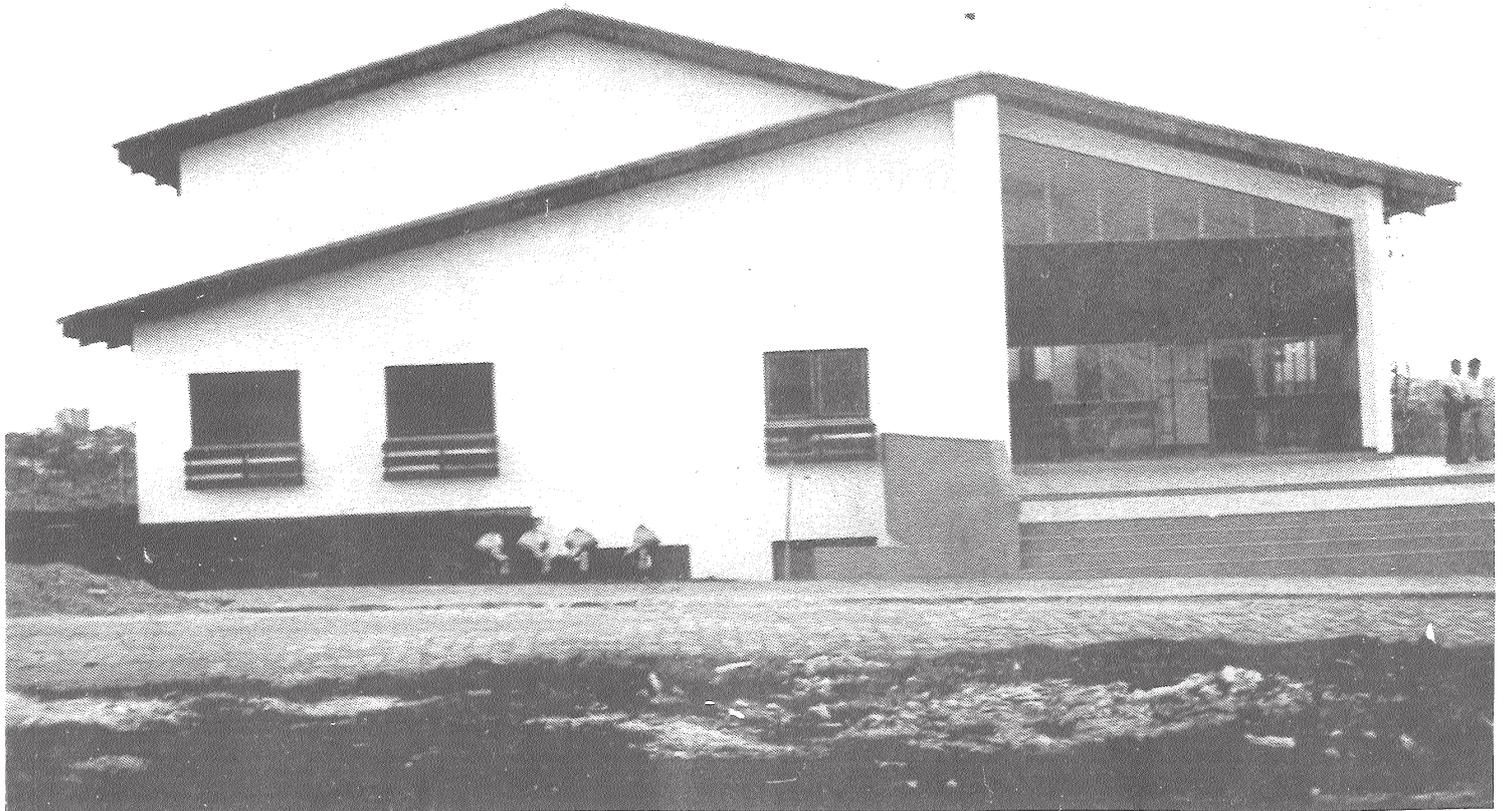
# o redator



ÓRGÃO DE DIVULGAÇÃO DA  
ESCOLA DE 1º E 2º GRAUS CECY  
LEITE COSTA - PASSO FUNDO  
ANO III - MARÇO-ABRIL 80 Nº 10  
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

CECY **15** anos 08-59

## TV UMBU É DESTAQUE



CECY  
15 ANOS

CRELEC É  
NOTÍCIA

CRÔNICAS  
POESIAS

## editorial

É fácil fazer jornal. O difícil é torná-lo aceito e fazer com que ele se integre junto a seus leitores.

Dinâmica e inteligente, a professora Lígia Buaes atingiu este objetivo em 1979, quando esteve na coordenação do Jornal do Cecy. Fica aqui o agradecimento do Redator e o convite para que continue colaborando com a equipe.

O que se propõe o Redator para 1980?

Além de dar continuidade ao trabalho realizado no ano anterior, a coordenação terá como principal objetivo intensificar a participação do aluno do Cecy, em especial o do Curso de Redator Auxiliar, dando-lhe oportunidade de divulgar o que escreve.

O Redator quer ser lido, quer participar, quer transmitir recados e opiniões, quer divertir, ensinar, aprender, criticar e fazer falta.

Neste número ele já aparece com cara nova. Há uma coluna social dos aniversários do mês, dos alunos da Habilitação de Redator.

Crônicas, reportagens, notícias da Escola, humor, entrevistas farão parte da matéria.

O jornal aceita sugestões pois queremos continuar fazendo um bom trabalho. O Redator é como um bom amigo que quer ser apresentado para entrar na roda e trocar idéias.

LUCIA SACCOMORI PALMA

# O REDATOR

## EXPEDIENTE

Publicação Bimestral da Habilitação de Redator Auxiliares da Escola de 1º e 2º Graus Cecy Leite Costa  
 Coordenador: Prof. e Jorn. EDY ISAIAS  
 Redatora Chefe: Profª LUCIA SACCOMORI PALMA  
 Colaboraram nesta Edição: JOÃO PEDRO WOLFF, VERA, NÁDIA, MARGARETE DALL AGNOL, VERA PARSINI, DERLI FIUSA, SANDRA GOBBI, CARLA BORBA, DELCA MAGALI, SANDRA MARA, ANA MARIA DE ALMEIDA PIRES, CLAUDETE SILVA, IVETE BOSCARDIN, LAURA ELENA DO AMARAL, DILERMAND ZANCHET, RITA, PAULO ROBERTO BONDAN, JOSÉ EDUARDO ALBUQUERQUE, CARLA e MALGA, ANALITA, CARMELA, ONEIDE A. MENEZGUZZO, PAULO COUTO (Humor) e PAULO GARAY (Fotografia de Capa).

Composto e Impresso:  
 MULTIGRAF - GRÁFICA E EDITORA  
 DIÁRIO DA MANHÃ  
 Cel. Chicuta, 525 - Fone 312-2120  
 Passo Fundo - RS.

## CECY, 15 ANOS

*Está aí, gente! É agora, dia 16 de junho, que o nosso colégio completa seus 15 anos de trabalho e esforço pelos seus alunos. Por isso, professores, colegas, nada melhor para homenageá-lo que nos dedicarmos um pouquinho mais ao que estamos fazendo.*

*Professor, só você dar aula, colega, só você comparecer às aulas não chega! Vamos nos unir e todos juntos participar de tudo o que for promovido. Haverá competições esportivas, reuniões sociais e culturais, envolvendo todos nós. Vamos mostrar que nós podemos fazer algo mais para engrandecer nossa escola que também merece a nossa atenção, principalmente no ano de seu aniversário. Na próxima edição, estaremos mostrando a programação completa das festividades previstas. Aguardem!*

João P. Wolff - 62 B - Redator Auxiliar

## Parabéns a você

Você está rodeado de amizades e calor de muitos corações:

Zulmara Colusse  
 Maria Luiza Rabelo  
 Meire Nunes  
 Neide Meneguzzo  
 Sadi Canan  
 Ivete Boscardim  
 Roselane Rosa  
 Rosa Elaine Chagas  
 Maria Elisabete Pereira  
 Agenor Peron  
 Débora Almeida  
 Zenilda Zago  
 Ivanir Costenaro  
 Sueli Nackel  
 Lici M. Leonhardt  
 João Machado  
 Vanderlei Rossato

Queridos colegas do REDATOR: "Viver é criar e inventar a própria vida". FELIZ ANIVERSÁRIO!

Vera e Nádia - 62 A

Quem não lê poderá morrer  
 por desnutrição  
 Leia um livro,  
 leia "O Redator"

# Grelec é notícia

Com a participação de todos os alunos do diurno, o Grêmio Estudantil do Cecy promoveu nos dias 5, 6 e 7 do mês de maio competições esportivas. O objetivo do Grêmio é uma maior aproximação do aluno com o esporte, já que nesses três dias os nossos professores participaram do Conselho de Classe.

Os próprios alunos, de todas as turmas, organizaram seus times e escolheram os atletas para representá-los. Cada aluno inscreveu-se, no mínimo, em uma competição.

Ouvimos dizer que uma turma inteira, totalmente uniformizada, inscreveu-se na rústica. Maiores detalhes na próxima edição.

A programação esportiva:  
Dia 5 - Atletismo, corrida de 100 metros e corrida rústica.

Local: Quartel do 3º/1º RCM  
Dias 6 e 7 - Voleibol e Futebol de Salão.

Local: Clube Náutico Capingüi.

Essa promoção que o Grêmio promoveu é de grande validade, pois o esporte nos ajuda a termos um ótimo físico e, principalmente, cria em nós o espírito de equipe, de união e de companheirismo.

Aguardem os resultados das competições na próxima edição.

Carla Borba e Dielca Magali - 62A

## MULTINACIONAIS

Ouvimos uma autoridade no assunto, o sr. João Batista Freitas, que foi muito atencioso respondendo nossas interrogações sobre multinacionais.

“Durante os séculos XIV e XV, funcionaram as Companhias das Índias Ocidentais, fundadas por holandeses para o comércio com as colônias americanas. As multinacionais tiveram sua origem nos Trustes americanos. Eram companhias de petróleo com a Esso, Texaco,... grandes companhias inglesas de navegação e financeiras, companhias alemãs...

A transfiguração dos Trustes em multinacionais ocorreu depois da Segunda Guerra Mundial, em 1960 mais ou menos, quando houve um crescente progresso econômico em todo o mundo.

Uma empresa multinacional caracteriza-se por haver em circulação grande volume de capital, alta tec-

nologia, capacidade gerencial superdesenvolvida, atuação além das fronteiras nacionais, ocupação de mão-de-obra diversificada...

A ONU realizou conferência para estabelecer controle das multinacionais nos países membros. Existem órgãos que controlam a interferência destas empresas e conciliam interesses.

As multinacionais brasileiras estão com a representação máxima na Petrobrás, que é a 5ª no mundo, em posicionamento.

Quanto ao questionamento sobre a compra de nossos hospitais pelas multinacionais, é uma hipótese inviável, porque só ao nosso governo cabe tratar dos nossos problemas internos como saúde, educação...

Derli Fiuza  
Sandra Gobbi

72

## O trem húngaro

O Trem Húngaro, que faz linha Passo Fundo-Porto Alegre, depois de inaugurado, vem enfrentando um sério problema: a falta de passageiros. A extinção desta linha já está sendo comentada, pois há grande prejuízo, devido a pouca procura. Por coincidência, na hora que estamos fazendo a reportagem, chegou um telegrama avisando o adiamento da extinção para o dia 31 de maio do corrente.

O sr. Airton Bolivar Alves, agente ferroviário, prestou informações ao Redator:

R - Quais as vantagens que o trem húngaro oferece?

Sr. Airton - Maior conforto, serviço de bar, sanitários, visão panorâmica, ar condicionado, livre acesso ao trem...

R - Qual o preço da passagem de Passo Fundo a Porto Alegre?

Sr. Airton - Cr\$ 265,00, sendo incluído aí o preço do café da manhã.

R - Qual o tempo de viagem?

Sr. Airton - 5 horas e 25 minutos com paradas nas estações.

R - Qual a frequência de passageiros?

Sr. Airton - No início esteve sempre lotado, havendo necessidade de vagões especiais, mas quando terminou o período de férias caiu o movimento. O motivo da extinção do trem é justamente a falta de passageiros.

R - Há vantagem maior em transportar passageiros ou transporte de carga?

Sr. Airton - Certamente que é a carga, pois dá muito mais lucro.

R - Qual a importância do trem húngaro?

Sr. Airton - Vantagem em economia de combustível, para o país.

Margarete Dall Agnol  
Silvana Laimer  
Vera Pasini

# GAMA: A FORÇA QUE SE RENOVA.

## SUPER INTENSIVO DE INVERNO.

Matrículas abertas.

# HISTÓRIA DAS OLIMPÍADAS

O esporte nasceu na Grécia, como atividade clássica tem mais de 2700 anos, embora sua versão moderna date de século e meio.

Em 776 A.C., atletas de vários estados gregos reuniram-se na cidade de Olímpia, para jogar em honra do deus Zeus. O oráculo de Delfos estabeleceu que as competições se realizariam a cada quatro anos em Olímpia, junto ao rio Elfeio, e compreenderiam corridas a pé, lançamento de discos e dardos, provas de salto e luta. Os melhores jovens participariam destas disputas e os vencedores seriam coroados com a oliva silvestre.

Durante os jogos olímpicos, os estados em guerra deporiam as armas e estabeleceriam uma trégua sagrada. O primitivo espírito unia os conceitos de beleza, saúde e destreza esportiva, o que se perdeu quando os romanos apoderaram-se da herança grega. A última olimpíada clássica foi no ano de 392. Logo Teodósio, O Grande, as proibiu.

Em fins do século passado, o pedagogo e barão francês Pierre de Coubertin (1863-1937), amante das tradições esportivas clássicas, conseguiu restaurar os jogos olímpicos, celebrando-se os primeiros em Atenas em 1896, com patrocí-

nio e disputas de todos os esportes. Para impedir o excesso de esporte-espetáculo, impôs-se uma norma: os esportes deveriam ser amadores.

Em 1920 apareceu o escudo olímpico, também criado por Coubertin: cinco anéis entrelaçados, símbolo da harmonia dos continentes pelo esporte, independente de política, religião ou raça.

## A HISTÓRIA DAS OLIMPÍADAS (II)

### Boicote no Esporte

Ouvimos o desportista Jorge Engers, campeão estadual de Maratona, sobre o boicote que os Estados Unidos propuseram para as Olimpíadas que se realizarão em Moscou. Seu parecer geral sobre o assunto é que o boicote é uma guerra fria, que envolve política, só para promover os Estados Unidos. Quanto ao atleta que treinou, preparou-se e não participará das Olimpíadas, deve ficar mais incentivado ainda para a próxima. Particularmente, ele nos disse que o atleta brasileiro tem condições maiores de trazer medalhas, desta Olimpíada, para o País, porque grandes potências esportivas não participarão.

José Eduardo Albuquerque  
62 A

## Estudante

*Ser estudante nos dias de hoje, quando a rotina cansa e o aprender exige uma série de renúncias...*

*Ser estudante nos dias de hoje, quando há tantas coisas boas para nós fazer, na qual não nos exige usar a inteligência, não nos exige sacrifícios...*

*Ser estudante nos dias de hoje, quando não precisaríamos estar cada dia, no mesmo lugar, na mesma hora, faça frio ou calor, com um caderno e uma caneta na mão...*

*Tudo isso sabemos que não é fácil... Mas nós sabemos que no fim teremos a nossa recompensa, teremos o prêmio de todo esse nosso sacrifício, pois preparamos hoje o nosso amanhã e por isso com coragem, entusiasmo e boa vontade, todos nós estudantes chegaremos a essa meta!*

PAULO ROBERTO BONDAN  
Turma 62 B

# T E A T R O

O teatro é uma das expressões mais antigas do espírito lúdico da humanidade em todas as épocas e, entre todos os povos, existe o desejo de desempenhar temporariamente o papel de outros, fantasiar-se e falar a maneira dele. Esse outro pode ser um de(s), o que explica a origem de determinadas representações em ato litúrgicos. Mas também pode ser o próximo, que se deseja ridicularizar: esta uma das raízes dos jogos carnavalescos e da comédia, sem que se exclua, também, para esta, uma origem litúrgica.

O trabalho de teatro exige colaboração de toda uma equipe, que é liderada por um diretor. Os atores discutem a cena com o diretor e depois procuram vivenciá-la, como se estivesse ocorrendo realmente.

Os anos de 78 e 79 foram, no campo teatral, coroados de êxitos para o grupo teatral "CONTRASTE" de nossa Escola. Com diversas apresentações em várias cidades gaúchas, como também em outros Estados, o Contraste levou o nome do Cecy com uma bem montada equipe, com um elenco artístico prodigioso. Mas que, por motivos não explícitos, parou suas atividades, privando-nos de seus talentos artísticos.

Visto isto, nossa reportagem contactou com a responsável pela equipe, profª Vera Ferraz, para que nos falasse de suas expe-

riências obtidas e, ao mesmo tempo, esclarecer a paralisação de suas apresentações.  
R - O que levou-a a organizar este grupo teatral?

Vera - Bem, primeiramente, porque teatro é cultura, cultura esta que pode ser transmitida tanto à escola, como também para a comunidade, que sente uma necessidade de assistir uma boa peça teatral.

R - Fale-nos sobre suas experiências obtidas nestes dois anos de atividades como diretora.

Vera - Excelente experiência como pessoa, a gente sempre enriquece um pouco mais. Através do teatro a pessoa adquire muitos conhecimentos, que se desenvolvem periodicamente, ampliando de peça para peça.

R - Quais os concursos na qual esta equipe teatral se fez presente?

Vera - FENITE, que se realizou em Santo Angelo. FENATA, que por sua vez se desenvolveu em Ponta Grossa, no Estado do Paraná.

R - Qual a peça teatral que obteve mais êxitos?

Vera - No meu entender, todas foram válidas; porém a peça RTX, não houve uma sintonia por parte do público, pelo seu elevado nível intelectual. Assim posso afirmar que a que mais nos proporcionou

novos conhecimentos e, ao mesmo tempo em que se notou uma maior interação foi, sem dúvidas, a "Juventude Sociedade e Religião".

R - Como se divide um grupo teatral?

Vera - Ator, sonoplastia, cinegrafista, contra-regra, diretor. Quando o diretor não estiver o contra-regra pode dirigir.

R - Por que o "Contraste" paralisou suas atividades?

Vera - Primeiramente por falta de apoio, o que desde o início foram sentido, principalmente para saldar suas dívidas e compromissos, uma vez que o pessoal acha que teatro se faz sem dinheiro, e que uma montagem não custa nada. Por outro lado, nota-se também que o público não se sente atraído pelo teatro, o que, muitas vezes, serve de desincentivo para mim, como também para o elenco.

Assim, deixamos aqui nosso apelo ao Cecy: alunos e professores no intuito de que não permitam que o único grupo teatral de nossa cidade seja desativado. O que para nós será uma grande perda. Fica aqui, portanto, nosso recado.

Ivete Borcardin  
Derly Fiuza  
72 - Manhã

# TV Umbu é destaque

Passo Fundo, a capital do Planalto, progressista, das maiores do interior, ganhará um canal de televisão.

É mais um órgão de comunicação que faltava para a cidade, poder mostrar sua cultura, sua gente, seu progresso ao restante do Estado e do País. Passo Fundo tem, na TV Umbu, a chance e as vantagens para divulgação de seus empreendimentos comerciais, industriais e humanos de progresso.

## ENTREVISTA REALIZADA COM O DIRETOR DA TV UMBU: LUIS PERRONI PEREIRA

R - Quem teve a idéia de trazer esse canal de TV para Passo Fundo?

D - Grupo local, associado a Rede Brasil Sul de Comunicações, numa concessão do serviço público.

R - Qual a data de inauguração prevista?

D - Dia 28 de maio de 1980

R - Qual o equipamento que está sendo utilizada?

D - Equipamento importado, principalmente dos Estados Unidos e Japão.

R - A programação será retransmitida ou local?

D - Serão preenchidas algumas faixas de horários com programação local, tais como o Jornal Nacional (na parte local), Jornal do Almoço (Variedades).

R - Com essa substituição de alguns dos programas citados, talvez outros que com o funcionamento da TV talvez sejam também cortados, será que o povo, essa massa que é muito diretamente ligada ao trabalho realizado na televisão não ficará ressentido?

D - Na minha opinião não. Agora poderemos divulgar o que é nosso, da nossa vida diária da população, como movimentos comunitários, divulgação de eventos, acontecimentos dos mais variados, a Semana da Pátria e esportes em segundo plano, enfim, a divulgação de todo e qualquer fato importante acontecido na cidade.

R - Qual o custo aproximado ou o capital empregado na construção e instalação da TV?

D - Aproximadamente quarenta milhões de cruzeiros.

R - A torre de transmissões da TV Umbu tem uma altura de 70 m, será que partindo disso pode-se pensar em obter a melhor imagem do RGS?

D - Devido a altitude da torre e a potência do transmissor mais a rede de repetidora da região, esperamos garantir um bom padrão de imagem.

Além disso, haverá a inauguração da Rádio Gaúcha FM, frequência 97.1, que funcionará no mesmo local da televisão.

R - Qual a sua impressão sobre os funcionários que lhe foram apresentados?

D - Muito boa, é uma equipe de mais ou menos cinquenta pessoas.

R - Esses funcionários tiveram algum treinamento?

D - Sim, cumpriram um treinamento dentro do espaço de um mês, na cidade de Cruz Alta, nas áreas de operações. Este treinamento continua sendo realizado na TV Umbu.

Esperamos que a TV Umbu alcance seus objetivos juntamente com a comunidade passo-fundense, realizando um excelente trabalho e atingindo o melhor nível de comunicação do Estado.

Repórteres:

ANA MARIA DE ALMEIDA PIRES

CLAUDETE SILVA

Fotos: GARAY

## DECIDASE

Tomar drogas proibidas tem se tornado popular, não só entre hippies, mas, principalmente, entre os jovens de todo o mundo. Tragédias terríveis têm acometido milhões de jovens atualmente. Cada ano milhares deles, em busca de novas experiências são lançados em um tipo de existência que equivale a um inferno em vida.

O LSD é um composto químico, sem cor nem sabor, que pode causar desde a paranóia a alucinações, até esquizofrenia e convulsões epiléticas sendo que elimina os cromossomos.

O maior problema da maconha é que é considerada inofensiva, mas quebra a resistência para as outras drogas, prepara o caminho para o alcoolismo, e a toxicomania, destrói os valores morais, aumenta a tensão arterial, dilata as pupilas, diminui a função muscu-

lar...

Parece não haver meios de deter o desejo de liberdade e a vontade dos jovens sentirem-se fora do mundo, sendo que eles encontram no tóxico seu meio boêmio de viver.

Eu também sou jovem!... e tenho encontrado o verdadeiro significado da vida. Tenho encontrado Cristo, e sei que só no encontro com Ele, eu, você que também é jovem, será feliz. E esta felicidade que Cristo oferece é real, pura e que não destrói nem a mente e muito menos o corpo. Experimente vivê-Lo. Viver o amor...

Documentário de um ex-viciado:

"Jovem: drogas, bolinhas, maconha, LSD,... não levam a nada nem a ninguém".

SANDRA MARA



**VENHA VIVER UM DIA  
PEPSI**

**AV. PRESIDENTE VARGAS, 1085  
Fones: 312-1267 e 312-1808**

# Gente que é Notícia



Valdir Rizzardo participando da comemoração cívica



Aspecto da comemoração cívica.

## Você só você

*Você inseguro  
 Você que não sabe agir.  
 Você que no sorrir tem o mundo dentro dessa simplicidade, nesse jeito de ser.  
 Você que esconde tristeza nesse olhar meigo e cheio  
 e cheio de ternura.  
 Você quieto, só neste mundo de fantasias?  
 Para que sonhar?  
 Sabe! Às vezes fantasia ajuda,  
 Mas temos que ser realistas,  
 Senão acabaremos transformando este mundo em um palco,  
 onde os marionetes somos nós mesmos.  
 Você não percebe?  
 Entre na realidade!  
 Por mais dura que ela seja, entre nela, ela merece a vida,  
 E a vida merece você.  
 Você criança;  
 Você jovem;  
 Você velho;  
 Você homem;  
 Traga sua simplicidade, o olhar meigo e terno, estes olhos ingênuos que querem saber mais do que sabem.  
 Traga acima de tudo você, com seu carinho, amor e não se precipite neste mundo.  
 Não se inquiete.*

*Não se submete à coisas que você mesmo sabe que não deve submeter-se.  
 Seja você em tudo, porque gosto de você.  
 Porque só você pode escalar as muralhas da vida e renascer para o amor.*

O Centro Cívico Bento Gonçalves inicia o ano de 1980 com força total, pois a sua frente temos a dinâmica profª Tânia que gentilmente nos forneceu algumas informações sobre o trabalho que está sendo realizado.

R - Profª Tânia, como é formado o Centro Cívico?

Tânia - O Centro Cívico está passando por uma fase de transição e neste 1º momento só professores estão orientando em cada turno os alunos, independentemente de terem uma diretoria ou não. Como a Delegacia de Ensino está planejando um treinamento onde serão dadas novas orientações sobre o funcionamento do Centro Cívico, ele está atuando agora sob a orientação de professores e todos os alunos estão participando.

R - Qual é o objetivo do Centro Cívico Bento Gonçalves?

Tânia - Neste ano nós nos propusemos a desenvolver dentro da escola, entre os professores e alunos, um espírito de civismo e temos lembrado o seguinte: assim como toda pessoa ama sua própria família, respeita os seus antepassados e tem um profundo interesse em saber a respeito da história de sua própria família, também todas as pessoas devem ter um amor à sua pátria, aos antepassados e aos responsáveis pela história do Brasil. (Isso seria desenvolver o civismo entre os alunos).

R - Profª Tânia, a senhora poderia nos informar quais as atividades que estão sendo realizadas?

Tânia - Neste primeiro momento nós estamos realizando uma série de palestras que estão a cargo do Exército local, da Brigada e também dos componentes da Liga de Defesa Nacional. Nos três turnos estão sendo realizadas palestras como preparação para a 1ª sessão cívica solene que será realizada

no dia 30 de abril.

R - E como os alunos poderiam colaborar com o Centro Cívico?

Tânia - Através da participação na sessão solene, quando solicitados pelos professores orientadores, bem como, como assistentes das palestras desenvolvendo um comportamento realmente cívico e de um verdadeiro cidadão. A participação está diretamente ligada com o comportamento respeitoso aos símbolos nacionais e ao momento de reflexão que se faz em torno dos feitos heróicos dos nossos antepassados e, também, aos nossos governantes.

R - E se os alunos tiverem alguma sugestão, a quem eles devem ser encaminhar?

Tânia - Qualquer aluno que desejar participar das atividades do Centro Cívico poderá apresentar sugestões aos professores que estão coordenando o grupo nos três turnos: à noite o professor Adalberto Palma; à tarde a professora Elaine Marmitt; pela manhã a professora Odete Carrão Patussi e coordenando os três turnos, então podem apresentar a mim qualquer sugestão.

R - A senhora tem alguma mensagem para os alunos?

Tânia - Eu gostaria de dizer que nenhuma nação vai para frente se os seus cidadãos não amam realmente a sua pátria e nós estamos vivendo momentos de carência de espírito cívico, estamos confundindo uma crítica destrutiva com civismo. Espírito cívico todos devemos ter para melhorar nossa nação mas ao lado desse espírito cívico o respeito, o interesse pelos símbolos nacionais e pela história do Brasil é algo que deve ser cultivado por todos os cidadãos de boa vontade.

LAURA ELENA DO AMARAL  
 Turma: 62 A

**Alegreti, Vivendo o Mês da Mulher.**  
**amor: motivo sempre especial**

**TUDO EM 6 PAGAMENTOS**



## LEIA, LEIA, LEIA!

Não sei se você lembra, mas eu me lembro que bastou aprender a ler as primeiras palavrinhas e começou a ladainha, leia, leia, leia...

O professor de Português chegava em aula, explicava isso, explicava aquilo, e já pedia para ler o livro tal, faça ficha de leitura e "entregue daqui a 15 dias; e mais, no fim do mês o assunto do livro também entra na prova".

Isso começou há 10 anos atrás, um livro por mês, tinha que ser lido por obrigação. Não tivesse gosto pela leitura, fazia porque tinha que ser eu mesmo e mais ninguém. E só agora mais maduro é que eu vejo que o hábito da leitura é bom mesmo.

Hoje não precisa me pedir para ler livros e mais livros, eu sinto que ler é uma necessidade dentro de mim. A leitura faz bem para o nosso espírito, traz conhecimentos para o cotidiano em que vivemos e mais, enriquece o nosso português.

Se você ler sem ser mandado, a leitura lhe fará bem, agora se você esperar para ser mandado ler um livro esta leitura não vai lhe dar nada, nada mais do que raiva de ler.

Por isso, não espere mais, leia, leia nem que seja duas páginas por dia, que só lhe vai fazer bem, e você, mais tarde, não se arrepende.

JOÃO PEDRO VOLFF  
turma 62 B  
Redator Auxiliar

## CRÔNICA

### PEREGRINO, QUEM ÉS TU?

*Sou um andarilho da estrada. Aquele que perdeu sua terra, deixou os amigos, sentiu a dor da separação mas teve que partir. Partir para onde? Fui procurar um emprego na cidade grande, mas acabei indo para o suburbio, num barraco qualquer, sem ter com o que viver. Não havia mais lugar para mim, a máquina me substituiu. O progresso deixou-me de lado e eu estou novamente sem saber para onde ir. Eu fui expulso da fraternidade universal. Quantas pessoas passam por mim e todas parecem não me conhecer. Meu semblante é triste, ando esfarrapado, minha bagagem é pobre, mas dentro de mim há uma grande riqueza. É a esperança que me anima a prosseguir a caminhada.*

*- Quando olho para ti peregrino, sinto como tu sofres. Não sabes para onde ir. Onde irás*

*parar? Peregrino, gostaria que todas as pessoas te ajudassem a carregar a cruz. Como seria maravilhoso se tu também pudesses encontrar um lugar em nossa sociedade. Coragem. Ainda vais encontrar pessoas amigas, bondosas, acolhedoras, prontas para estender suas mãos para te fazer sentir de novo a alegria de viver.*

*Muitos de nós já se acostumaram a uma maneira egoísta de enfrentar a vida e que nos torna insensíveis à dor alheia. Peregrino, custa assumir o teu sofrimento. Mas um dia tua carência e tuas lágrimas vão nos comover. Aí tua vida vai mudar. Encontrarás ainda um pedaço de terra para viver dignamente. Sentir-nos-emos então todos irmãos.*

ANALITA - 62 B

## CRÔNICA

### A LUTA DE CADA PESSOA

Pessoas apressadas andam de cá para lá. Preocupam-se com mil atividades a cumprirem, idéias a seguirem, esperanças futuras. Mas eu me pergunto: Por que tudo isso? Serão tão importantes essas atitudes?

São, porque todos estamos dependendo de trabalhos para sobreviver e de muito esforço próprio.

Para que então trabalhar?

Muito importante dizer, é para poder sobreviver e para o progresso e desenvolvimento do País, Nação e Estado.

Todos nós, pessoas humanas, temos que estar dispostas para a luta de cada dia, pois se queremos estudar e comer precisamos de luta contínua.

Nunca devemos esmorecer, porque não

progrediremos. E o povo oprimido, desempregado, favelado, injustiçado, precisa de ajuda.

Sei que depende de nós próprios prosseguir lutando.

Nós somos pessoas sadias e aquilo que estamos tendo de bom hoje no sentido de formação pessoal, teremos que manifestar ao povo sedento de consolo, esperança...

Diante disso, nós, pessoas conscientizadas, devemos deixar nosso comodismo e aproveitar toda formação pois o mundo precisa de nossa colaboração, e essa colaboração deve ser espontânea, com luta, muita luta.

CARMELA - 62 B

## O jovem acomodado e passivo

Hoje em dia quando se fala tanto em mudança da sociedade sempre se põe o jovem como base da solução deste problema pois ele será a sociedade de amanhã.

E o jovem, que resposta dá a responsabilidade que lhe é imposta?

O jovem, quando ouve falar em mudança de sociedade, em vida digna para todos, em preocupação com os mais necessitados, acha isso até de certo modo chato. Nesta fase da idade, o individuo pensa apenas em aproveitar a vida, em ter uma moto, andar na boemia. Os que não conseguem acompanhar a onda fecham-se em seu pequeno mundo e contentam-se com seu pequeno salário.

Esses, talvez, achem que deva mudar alguma coisa mas esperam que os outros comecem, os que tem mais influência na sociedade, os que tem mais poder: nisso é que se enganam! Para esses é bem melhor que existam os que estão por baixo, aí eles conseguem aparecer mais.

O jovem de hoje não contesta nada, tudo o que entra na moda está certo, o que aparece na televisão deve se feito e seguido, as expressões dos atores da novela devem ser as mais usadas. O jovem não está tendo um senso crítico dos fatos que estão acontecendo, está bem acomodado e passivo.

ÔNEIDE A. MENEGUZZO  
Turma 62 B  
Turno: Manhã

## stalo's

Oi gente... chegamos!

★ Chegamos e esperamos transmitir a você, que curte o REDATOR, um pouco do que temos dentro de nós.

★ No último dia 5 de abril, a Rádio Planalto comemorou seu 11º aniversário. E, em breve, estará implantando um moderno centro de radiodifusão, no bosque da Fundação.

★ Todos amam, pensam, riem, trabalham, dormem, dançam, falam, sonham, choram, comem, bebem, fumam, etc... Este é um recente anúncio de cigarros, mas alguns o fazem com mais classe, diz o anúncio, possuem um estilo de vida.

★ Citemos algumas coisas que fazem parte desse estilo de vida e que o anúncio omite: bronquite, cardiopatia, câncer do pulmão e outras doenças. Isso não está no anúncio mas é bom recordarmos, dia 7 de abril, Dia Mundial da Saúde. Seu tema é: "Os malefícios do fumo, que fazem parte do estilo de vida... ou de morte!"

★ Queremos em nosso nome e de todos os nossos colegas, desejar ardentes votos de um feliz aniversário as nossas coordenadoras de turno: A Neiva Bonamico que aniversariou no dia 7 de abril e a Neiva Dal'Maso que aniversariou dia 5 de maio.

★ Uma nova campanha está "pintando" por aí: slogans sobre a Semana do Cecy. Participe, porque são nas pequenas coisas que surgem as grandes revelações.

Até breve!

CARLA E MALGA  
62 A

# o redator

## ACONTECE...

DILERMAN ZANCHET

Pois é, caros leitores, estamos de volta com o terceiro ano de publicações de "O REDATOR". Com muita força e vontade de criar um jornal cada vez mais nosso...

\* \* \*

As professoras, encarregadas da biblioteca, estão satisfeitas com o número de alunos que têm frequentado a mesma durante o primeiro bimestre. É lógico que poderia ser melhor...

\* \*

Contaram-me que alguns professores, das turmas da manhã, ficaram trancados na sala da coordenação pedagógica. Que sacanagem, hem!...

\* \* \*

A portaria do Cecy está cada ano mais rigorosa, agora não deixam sair nem quem estiver... Mas é assim, "ENTRA QUEM QUER, SAI QUEM PODE"...

\* \* \*

Por outro lado, a tão esperada TV UMBU será inaugurada no dia 28 de maio próximo, juntamente com a Rádio Gaúcha FM Passo Fundo. Ao Dr. Luiz Perrone Pereira e sua equipe de funcionários os meus sinceros votos de sucesso no campo da comunicação regional. Maiores detalhes sobre a TV UMBU na página central...

\* \* \*

Completo seu 10º aniversário no dia 21 de abril, o Seminário Carmelitano Teresiano, que está localizado no Km 7 da RS 33. Suas obras foram iniciadas em meados de 1962, e o referido foi inaugurado no ano de 1970. À Direção e alunos deste educandário diocesano os meus parabéns pelo sucesso alcançado...

\* \* \*

Neste ano, começamos a editar o jornal "O REDATOR" com aproximadamente trinta componentes. Espero que, ao final do ano, este número continue o mesmo, ao invés de diminuir... Até a próxima...

paulo couto

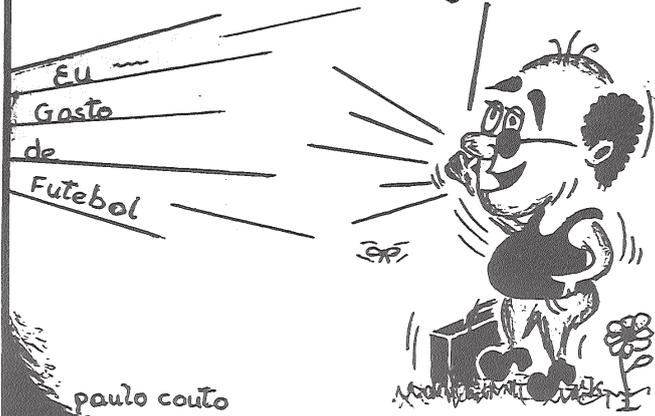
Um  
amigo nosso  
em:

O ECO...

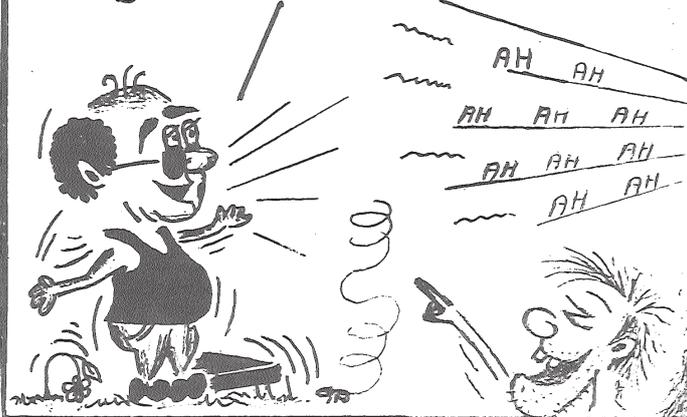
Eu gosto da Rosinha



Eu gosto de Futebol



Eu gosto de estudar...



VENHA VIVER UM DIA  
PEPSI

AV. PRESIDENTE VARGAS, 1085  
Fones: 312-1267 e 312-1808