

IV JORNADA NACIONAL DE LITERATURA



PASSO FUNDO - RS

- REALIZAÇÃO:** UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO
PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSO FUNDO
- PERÍODO:** 11 A 14 DE JUNHO DE 1991
- LOCAL:** GINÁSIO DE ESPORTES DA AABB - PASSO FUNDO
- INSCRIÇÕES:** A PARTIR DE 1.º DE MAIO-1991
- INFORMAÇÕES:** UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO
- SECRETARIA DO INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
FONE (054) 313-3400 - RAMAL 168
- COORDENADORIA DE EXTENSÃO
FONE (054) 313-3400 - RAMAL 146
CAMPUS I - BAIRRO SÃO JOSÉ
CEP 99.050 - PASSO FUNDO - RS

ACADÉMICA DA UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

**IV Jornada
Nacional de Literatura**



11 A 14 DE JUNHO DE 1991

GINÁSIO DE ESPORTES DA AABB

PASSO FUNDO - RS

PROMOÇÃO:

Universidade de Passo Fundo

Prefeitura Municipal de Passo Fundo

OBJETIVOS DA JORNADA

1. Gerais

— Dar continuidade ao movimento cultural desencadeado pelas três Jornadas Nacionais de Língua e Literatura, promovidas pela Universidade de Passo Fundo, nos anos de 1983, 1985 e 1988.

— Atender a expectativa criada pelas Jornadas anteriores, propiciando, novamente, a professores, alunos e leitores em geral — em contato direto com autores de textos verbais ou não verbais e com especialistas em Língua Portuguesa — singulares momentos de convívio cultural.

— Pôr em evidência a fruição literária e o domínio da língua como fatores de humanização e liberdade, num mundo cada vez mais programado segundo os preceitos da tecnologia.

2. Específicos

— Reunir professores e alunos, das escolas de Passo Fundo e região, em núcleos de leitura e análise das obras dos escritores convidados, em período que antecede a jornada.

— Pôr frente a frente leitores, autores e críticos para continuar o diálogo já iniciado na leitura das obras.

— Trazer pesquisadores e professores para abordar, em rápidos cursos, questões que envolvem o estudo e o ensino da língua e da literatura.

— Focalizar, em suas características e no processo de sua criação, textos não verbais ou, ao menos, não exclusivamente verbais.

— Promover o contato do público com textos variados — livros, histórias em quadrinhos, charges, cartuns, vídeos — com vistas à formação de um leitor eclético.

ESCRITORES, CRÍTICOS E PROFESSORES CONVIDADOS

1. Para os CURSOS que serão oferecidos no turno da manhã

- 1º Curso: Teorias Críticas
Drª Marisa Lajolo – UNICAMP/SP
- 2º Curso: Ensino de Literatura no 2º Grau
Drª Vera Teixeira de Aguiar – PUC/RS
- 3º Curso: Fundamentos pedagógicos para organização de programas de leitura na escola
Dr. Ezequiel Theodoro da Silva – UNICAMP/SP
- 4º Curso: A sintaxe na perspectiva da produção textual
Dr. Antônio Suárez Abreu – USP/SP
- 5º Curso: Alfabetização: uma proposta renovadora
Drª Sarita Moysés – UNICAMP/SP
- 6º Curso: A utilização do teatro na escola
Grupo "Teatro do Livro Aberto"
Sylvia Orthof
- 7º Curso: Erotismo e literatura
Dr. Jesus Antônio Durigan – UNICAMP/SP
Luis de Miranda – Ass. Eventos Culturais do RS
- 8º Curso: O folclore no ensino de 1º e 2º Graus
Hélio Mouro Mariante
- 9º Curso: O folclore na poesia infantil
Elias José
- 10º Curso: Leitura e produção textual
Dr. José Luís Fiorin – USP/SP
- 11º Curso: Como estimular o ato de ler através de multimeios
Gian Calvi

2. Para as CONFERÊNCIAS e as considerações críticas

- Conferencista: Mempo Giardinelli (Argentina)
Crítico: Eric Nepomuceno
Tema: "Os caminhos da ficção latino-americana na atualidade"
- Conferencista: Dr. José Luis Fiorin - USP/SP
Tema: "A questão da leitura"
- Conferencistas: Chico Caruso, Paulo Caruso, Miguel Paiva,
Angeli, Edgar Vasques
Tema: "O humor e os diferentes tipos de texto"
- Conferencista: Drª Maria Eunice Moreira - PUC/RS
Crítico: Prof. Carlos A. Baumgarten - UFRGS/RS
Tema: "O mito do gaúcho"
- Conferencistas: Walmir Ayala
Sylvia Orthof
Crítico: Fanny Abramovich
Tema: "Literatura infanto-juvenil e ideologia"
- Conferencista: Antônio Torres
Crítico: Drª Marisa Lajolo - UNICAMP/SP
Tema: "A questão sociológica na literatura brasileira"
- Conferencista: João Antônio
Tema: "O povão na literatura"
- Conferencista: Cláudio Willer
Tema: "A questão da tradução literária"
- Conferencista: Alice Ruiz
Crítico: Profª Maria da Glória Bordini - UFRGS/RS
Tema: "A orientalização da poesia brasileira"
- Conferencista: Walter Negrão
Crítico: Dr. Deonísio da Silva - UFSC/SP
Tema: "Os esquemas da telenovela"

3. Para coordenar os debates:

Ignácio de Loyola Brandão
Eric Nepomuceno

4. Atividades paralelas

- 4.1. 2º Concurso Nacional de Contos "Josué Guimarães"
- 4.2. Apresentação da Banda "Avenida Brasil"
- 4.3. Grupos de Teatro:
 - . Teatro do Livro Aberto
 - . Alma Livre
- 4.4. Mostra Passo-Fundense de Artes Plásticas
- 4.5. Exposição "Só Humor"
- 4.6. Feira do Livro
- 4.7. Lançamento do livro sobre as Jornadas anteriores

5. PROGRAMA

MANHÃ	TARDE	NOITE
11/6/91 - Inscrições última hora - Recepção dos participantes	14h - Sessão solene de abertura 15h - Mempo Gardinelli 16h - José Luis Fiorin 17h - Debate 17h30min - Sessão de autógrafos	19h30min - Chico Caruso, Paulo Caruso, Angeli, Mi- guel Paiva, Edgar Vasques 21h30min - Apresentação da Banda "Avenida Brasil" 22h30min - Sessão de au- tógrafos
12/6/91 9h início dos Cursos	14h30min - Maria Eunice Moreira, Carlos Alexandre Baumgartner 16h - Debate 17h - Sessão de autógra- fos	19h30min - Sylvia Orthof, Walmir Ayala e Fanny Abramovich 21h30min - Debate 22h - Sessão de autógrafos
13/6/91 Continuação dos Cursos	14h30min - Antônio Tar- res e Maria Leão 16h - Debate 17h - Sessão de autógra- fos	19h30min - João Antônio 20h30min - Cláudio Willer 21h30min - Debate 22h - Sessão de autógrafos
14/6/91 Encerramento dos Cursos	14h30min - Alice Ruiz, Maria de Glória Bondini 16h - Debate 17h - Sessão de autógra- fos	19h30min - Walter Negrão, Leoncio da Silva 21h30min - Entrega dos prêmios do Concurso Na- cional de Contos 22h - Sessão de autógrafos Encerramento

6. CLIENTELA

Professores do 1º, 2º e 3º Graus, alunos de 2º Grau e estudantes universitários do Rio Grande do Sul, dos Estados da Região Sul, das demais regiões brasileiras e interessados em geral.

1. PROMOÇÃO

- 1.1. Universidade de Passo Fundo
Reitor: Prof. Elydo Alcides Guareschi
- 1.2. Prefeitura Municipal de Passo Fundo
Prefeito: Eng^o Airton Lângaro Dipp

2. REALIZAÇÃO

- 2.1. Vice-Reitoria de Pesquisa e Extensão
Vice-Reitor: Prof. Luiz Carlos Naujorks
- 2.2. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Diretor: Prof. Antônio Carlos de Felippo Ancines
Departamento de Letras
Coordenador: Dr. José Gaston Hilgert
- 2.3. Instituto de Artes
Diretor: Prof^a Elba Ferreira da Costa
- 2.4. Secretaria Municipal de Educação
Secretário: Prof. Santos Olavo Misturini
- 2.5. Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Turismo, Desportos e Cultura
Secretário: César Raimundo Bilibio

3. APOIO

- 3.1. Secretaria de Estado da Cultura
Instituto Estadual do Livro
- 3.2. Secretaria Estadual de Educação
Departamento de Assuntos Universitários
7^a Delegacia de Educação
- 3.3. Associação Internacional de Leitura:
Conselho Brasil-Sul
- 3.4. Associação Atlética Banco do Brasil - (AABB)
- Passo Fundo/RS

4. COMISSÃO ORGANIZADORA

Ana Maria Radaelli da Silva
Antônio Carlos de Felippo Ancines
César Raimundo Bilibio
José Gaston Hilgert
Maria Goretti Bettencourt
Maria Roseli Doleski Pretto
Mariane Loch Sbeghen
Nara Lang
Regina Zilberman
Tania Mariza Kuchenbecker Rösing – Coord. Geral
Telisa Furlanetto Graeff
Zelir Salete Lago Busato

5. COMISSÃO EXECUTIVA

César Raimundo Bilibio
José Gaston Hilgert
Nara Lang
Tania Mariza Kuchenbecker Rösing
Telisa Furlanetto Graeff
Zelir Salete Lago Busato

6. ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Guaraci Teixeira

INSCRIÇÕES

1. Serão efetuadas

- a) pessoalmente, na Secretaria do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Universidade de Passo Fundo
Campus I – Bairro São José
- b) pessoalmente, na Coordenadoria de Extensão
Universidade de Passo Fundo
Campus I – Bairro São José
- c) pessoalmente, nos Centros de Extensão Universitária de Carazinho, Lagoa Vermelha, Palmeira das Missões e Soledade
- d) pelo correio, mediante a devolução da ficha de inscrição preenchida e acompanhada de cheque nominal no valor correspondente à taxa de inscrição, a favor da **IV Jornada Nacional de Literatura**.

2. Endereço para inscrições

IV JORNADA NACIONAL DE LITERATURA
Coordenadoria de Extensão
Campus I – Bairro São José
99050 – Passo Fundo – RS
Fone: (054) 313-3400 – Ramal 146

3. Valor da taxa de inscrição

- a) Cr\$ 5.000,00 – para alunos de 2º Grau e estudantes universitários, mediante apresentação de comprovante.
- b) Cr\$ 7.500,00 – para os demais interessados.

4. Período de inscrição

A partir de 02 de maio de 1991

INFORMAÇÕES

- Universidade de Passo Fundo
Secretaria do IFCH
Fone: (054) 313-3400 – Ramal 165
- Coordenadoria de Extensão
Fone: (054) 313-3400 – Ramal 146
- FAX: (054) 313-2789
- Telex: 545390
CEP – 99050