

12ª JORNADA NACIONAL DE LITERATURA

4ª JORNADINHA NACIONAL DE LITERATURA

Leitura da Arte & Arte da Leitura

27 a 31 de Agosto de 2007



Promoção

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

Reitor: Rui Getúlio Soares

Vice-Reitor de Graduação: Eliane Lúcia Colussi

Vice-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação: Hugo Tourinho Filho

Vice-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários: Cláa Bernardete Silveira Netto Nunes

Vice-Reitor Administrativo: Nelson Germano Beck

PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSO FUNDO

Prefeito: Airton Lângaro Dipp

Vice-Prefeito: Adirbal da Silva Corralo

Secretaria de Desporto e Cultura: César A. dos Santos

Secretaria Municipal de Educação: Elydio Alcides Guareschi

Realização

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

Vice-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas

Faculdade de Artes e Comunicação

Faculdade de Educação

Faculdade de Educação Física e Fisioterapia

Apoio

Governo Federal, Ministério da Cultura, Ministério da Educação, Ministério da Ciência e Tecnologia, Lei de Incentivo à Cultura - Mecenato, Governo do Estado do Rio Grande do Sul, Secretaria de Estado da Cultura, Secretaria de Estado da Educação, Secretaria de Estado da Ciência e Tecnologia, Lei de Incentivo à Cultura - LIC, Instituto Estadual do Livro, Assembleia Legislativa, Capes, CNPq, Fapergs, Sinpro/RS, Unesul, Editoras: Ática, Atual, Binuta, Callis, CIA das Letrinhas, Companhia das Letras, Conrad, Cosac Naify, Edições SM, Ediupf, Formato, Gente, Global, Iluminuras, LP&M, Mercuryo Jovem, Moderna, Nova Fronteira, Objetiva, Paulinas, Paulus, Record, Saraiva, Scipione, Melhoramentos.

12ª Jornada Nacional de Literatura

4ª Jornadinha Nacional de Literatura

6º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural

2º Encontro Nacional da Academia Brasileira de Letras - Revisitando os Clássicos II

Encontro Estadual de Escritores: a Criação Literária Gaúcha em Debate

27 a 31 de agosto de 2007 – Circo da Cultura – Campus I - UPF

Passo Fundo - RS – Brasil

Informações

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

CENTRAL DE ATENDIMENTO DAS JORNADAS LITERÁRIAS

Prédio do Centro Administrativo

Campus I - BR 285 Km 171 - Bairro São José - 99001-970 - Passo Fundo - RS - Brasil

Fone / Fax: 54 3316 8368 - E-mail: jornada@upf.br ou jornadinha@upf.br

www.upf.br/jornada ou www.jornadadeliteratura.upf.br

Comissão Organizadora

César Augusto A. dos Santos
César Bilíbio
Dalva Machado Bisognin
Eduardo Appel
Eliana Teixeira
Elydo Alcides Guareschi
Fabiane Verardi Burlamaque
Luciana Lhullier Rosa
Lurdes Canelles

Maria Cesária de Britto Ramos
Mariane Loche Sbeghen
Miguel Rettenmaier
Munira Awad
Neusa Maria Henriques Rocha
Paulo Becker
Paulo Bilhar Dutra
Tania Mariza Kuchenbecker Rösing

Comissão Executiva

César Augusto A. dos Santos
Dalva Machado Bisognin
Eduardo Appel
Eládio Vilmar Weschenfelder
Eliana Teixeira
Fabiane Verardi Burlamaque
Henrique Fonseca
Jalila de Assis Patussi
Janine Fleith de Medeiros
José Alfredo Forest
José Henrique Fonseca
Liana Langaro Branco
Luciana Lhullier Rosa
Luís Aelto Vieira da Fonseca

Luis Fernando Mello
Luis Gustavo Laval
Lurdes Canelles
Maria Cesária de Britto Ramos
Maria Emíse Lucatelli
Mariane Loch Sbeghen
Miguel Rettenmaier
Munira Awad
Paulo Becker
Paulo Bilhar Dutra
Sandro Augusto Pasini
Solange Lopes Brezolin
Tatiana Diel
Vilmar Camargo

Coordenadora geral

Tania Mariza Kuchenbecker Rösing

Web Site

Divisão de Tecnologia da Informação - Soluções Web

Programação Visual

Rui de Oliveira – Artista homenageado
Jeferson Cunha Lorenz
Luis Hofmann Jr.
Setor de Design Gráfico UPF



Música da 12ª Jornada Nacional de Literatura e da 4ª Jornadinha Nacional de Literatura

Caravana da ilusão

Letra: Paulo Becker – Música: Pedro Almeida

Estavam todos vivendo
E não se sentiam vivos
Até chegar à cidade
A caravana de artistas.

Os palhaços vêm à frente
Abre-alas da alegria
E entre papos e sopapos
Fazem toda a gente rir.

Vêm os músicos em bando
A tirar nos instrumentos
Melodias impossíveis
E todos vibram por dentro.

Vêm pintores retratistas
A pintar em suas telas
A alma por trás das faces
E a alma sempre mais bela.

O que seria de nós
Sem a magia da arte
Sem a ilusão que revela
As mais secretas verdades?
O que seria de nós
Sem a magia da arte
Sem a beleza que empresta
Asas pra felicidade?

Vêm poetas a ensinar
O idioma das estrelas
E noite adentro à janela
Todos conversam com elas.

Vêm escultores armados
Com seus cinzéis e martelos
A esculpir sonhos na pedra
E todos sonham-se eternos.

E vêm modernos cineastas
A fixar em celulóide
A vida de toda gente
E todos sentem-se heróis.

O que seria de nós
Sem a magia da arte
Sem a ilusão que revela
As mais secretas verdades?
O que seria de nós
Sem a magia da arte
Sem a beleza que empresta
Asas pra felicidade?

Conversas Paralelas:

| Data | Horário | Escritor | Local |
|-------|----------|--|-----------------------------------|
| 28/08 | 14h30min | Sérgio Capparelli | Odontologia (auditório) |
| 28/08 | 16h | Rui de Oliveira | Central de Salas (sala 19) |
| 28/08 | 17h30min | Milton Hatoum | FAC (sala 209) |
| 28/08 | 17h30min | Jason Prado | Agronomia - H1 (auditório) |
| 29/08 | 10h | Heloisa Prieto | Agronomia - H1 (auditório) |
| 29/08 | 14h30min | Caio Riter | IFCH (auditório) |
| 29/08 | 15h | Ziraldo | Shopping Bourbon |
| 29/08 | 17h30min | Roseli Ventrella | Agronomia - H1 (auditório) |
| 29/08 | 17h30min | Luiz Ruffato | FAC (sala 209) |
| 29/08 | 17h30min | Nelson Motta | IFCH (sala 203) |
| 29/08 | 17h30min | Gerard Jones (com tradutor) | Central de Salas (sala 19) |
| 30/08 | 17h30min | Nereide Santa Rosa | Agronomia - H1 (auditório) |
| 30/08 | 14h30min | André Neves | Agronomia - H1 (auditório) |
| 30/08 | 14h30min | Leo Cunha | IFCH (auditório) |
| 30/08 | 14h30min | Santiago Nazarian | Odontologia (auditório) |
| 30/08 | 15h | Márcio Vassallo | ICEG (auditório) |
| 30/08 | 17h | Mariana Ianelli | Academia Passo-Fundense de Letras |
| 30/08 | 17h30min | Affonso Romano Sant' Anna | IFCH (sala 215) |
| 31/08 | 14h30min | Daniel Galera | Centro de Eventos (auditório) |
| 31/08 | 15h | Márcio Vassallo | ICEG (auditório) |
| 31/08 | 16h | Lia Scholze (na oportunidade haverá entrega gratuita de livros para professores) | Centro de Eventos (auditório) |

30/08/2007 - 17h30min

Cultura polonesa em foco: Miroslaw Bujko (Polônia)

Recital de Tiago Halewicz - A música polonesa: do romantismo de Chopin às vanguardas do pós 2ª Guerra

Apresentação do grupo Jupem – Erechim - RS

Local: Teatro do Sesc - Av. Brasil, nº 30 - Centro

31/08/2007 - 10h

Conferência com Luiza Helena Trajano (Magazine Luiza): "Ética e liderança: condição para o sucesso nas vendas"

Local: Centro de Eventos - Campus I - UPF

Fotografias:

LAMBE-LAMBE – o último lambe-lambe gaúcho: fotógrafo Verceli de Freitas Filho (POA)

Espectáculos musicais:

CAMPUS I - UPF

29/08/2007 - 13h30min - Show - AfroReggae

Afro Lata e Makala - RJ

(ao lado do prédio da Gráfica UPF)

Espectáculos teatrais:

CAMPUS I - UPF

28/08 e 31/08 - 13h30min – *Till* – Grupo Viramundos - UPF

(Ao lado do prédio da Gráfica UPF)

Os Invasores-*Poesias ao pé do ouvido*- Prêmio Palco Habita Sul de Melhor Montagem 2006 - (Durante todo o evento, no intervalo para o almoço

– Campus I - UPF)

Mostra de filmes:

28/08/2007 e 29/08/2007 – 16h – IECINE

Local: Biblioteca Central - Campus I - UPF

29/08/2007 – 14h 40min – Mostra de cinema Petrobras

Local: Centro de Eventos - Campus I - UPF

30/08/2007 – 15h – Mostra de cinema Petrobras

Local: Centro de Eventos - Campus I - UPF

30/08/2007 – 17h 45min – Apresentação do filme *Português: a língua do Brasil*

Direção: Nelson Pereira dos Santos

Movi & Art Produções Cinematográficas LTDA.

Maria Eugênia Stein - Diretora do escritório de representação do Rio de Janeiro
Paulo Dantas: Diretor Geral

Local: Auditório da Biblioteca Central - Campus I - UPF

Programação Paralela:

Exposições:

CENTRO DE EVENTOS – CAMPUS I - UPF

Rui de Oliveira “30 Anos de Ilustração de Livros” (*Artista homenageado*)

Ronaldo Fraga “Roupa é letra” (O poeta da moda brasileira)

Fotografias “A história de Passo Fundo no olhar de Deoclides Czamanski”

Exposição de projetos arquitetônicos e fotografias de espaços de leitura

Exposição “Ler é pra cima” - 15 anos da Editora Projeto

Exposição “A Salamanca do Jarau” - Sesc-RS

HALL DE ENTRADA DA BIBLIOTECA CENTRAL – CAMPUS I - UPF

Exposição “As cidades imaginadas de Érico Veríssimo”

MUSEU DE ARTES VISUAIS RUTH SCHNEIDER – Av. Brasil, nº 750 - Centro

Forma e expressividade na arte brasileira - Acervo do MARGS

Feira do livro:

CENTRO DE LAZER E CULTURA POPULAR – CAMPUS I - UPF

Mercado Cultural do Livro

Conferências:

22/08/2007 - 19h30min

Conferência com o estilista Ronaldo Fraga: “O uso da linguagem artística como adereço do vestuário”. Na oportunidade haverá um desfile de moda organizado pelos alunos do Curso de Tecnologia em Produção de Vestuário da Universidade de Passo Fundo

Local: Centro de Eventos – Campus I - UPF

27/08/2007 - 16h

Conferência “Como conquistar e manter sua independência financeira”
- Gustavo Cerbasi

Local: Centro de Eventos – Campus I - UPF

28/08/2007 - 17h30min

Palestra com Ignácio de Loyola Brandão e Washington

Novaes – Comemoração dos 25 anos do livro

Não verás país nenhum – Apoio: RGE-RS

Local: Centro de Eventos – Campus I - UPF

29/08/2007 - 9h

Gílson Grazziotin (Grupo Grazziotin S.A.):

“A arte do varejo: o pulo do gato está na compra”

Debatedor: Nino Machado - UPF

Local: Centro de Eventos – Campus I - UPF



O que vai acontecer na 4ª Jornadinha Nacional de Literatura

31/08 - Alunos do ensino médio

- 9h Sessão de abertura
Apresentador da Jornadinha: Gato Galí-Leu
Espetáculo de abertura - Direção de Osvaldo Gabrieli (Grupo XPTO - SP)
- 9h20min Performance com Mário Pirata
- 9h30min Conversa com os escritores Marina Colasanti e Ferréz
- 10h30min Show musical – AfroReggae – Afro Lata e Makala – RJ
- 11h30min Intervalo para o almoço e visitação ao ambiente de computadores, sob a coordenação de Adriano Teixeira - UPF (ao lado da praça de alimentação)
- 12h30min/13h45min Atividades paralelas
- 14h Conversa com escritores (em todas as lonas em sistema de rodízio)

| Lona Azul | Lona Amarela | Lona Verde | Lona Vermelha |
|-------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| Spacca Elisa Lucinda | José Roberto Torero Elisa da Silva e Cunha | Nilma Lacerda Santiago Nazarian | Dionísio Jacob Domingos Pellegrini |

Contação de histórias com Mário Pirata e Celso Sisto
(durante o rodízio dos escritores)

- 16h30min Sessão de autógrafos - Feira do Livro

Obs.: Esta programação poderá sofrer alterações.

O que vai acontecer na 4ª Jornadinha Nacional de Literatura

30/08 - Alunos de 5ª a 8ª séries

- 9h Sessão de abertura
Apresentador da Jornadinha: Gato Gali-Leu
Espetáculo de abertura - Direção de Osvaldo Gabrieli (Grupo XPTO - SP)
- 9h20min Performance com Mário Pirata
- 9h30min Conversa com os escritores Marina Colasanti e Ziraldo
- 10h30min Show musical – *AfroReggae* – Afro Lata e Makala - RJ
- 11h30min Intervalo para o almoço e visitação ao ambiente de computadores, sob a coordenação de Adriano Teixeira - UPF (ao lado da praça de alimentação)
- 12h30min/13h45min Atividades paralelas
- 12h30min *A descoberta das Américas* – Texto de Dario Fo – Direção de Alessandra Vannucci, com Júlio Adrião (Prêmio Schell 2005 de Melhor Ator)
- 14h Conversa com escritores (em todas as lonas em sistema de rodízio)

| Lona Azul | Lona Amarela | Lona Verde | Lona Vermelha |
|--|---|---|--|
| Domingos Pellegrini Heloisa Prieto Luciana Savaget | Spacca Leticia Wierzchowski Roseli Ventrella | Elisa Lucinda José Roberto Torero Luís Dill | Nilma Lacerda Leusa Araújo Meshack Asare |

Contação de histórias com Mário Pirata e Celso Sisto (durante o rodízio dos escritores)

16h30min Sessão de autógrafos - Feira do Livro

Obs.: Esta programação poderá sofrer alterações.



O que vai acontecer na 4ª Jornadinha Nacional de Literatura

28 e 29/08 - Alunos de 1ª a 4ª séries

- 9h Sessão de abertura
Apresentador da Jornadinha: Gato Gali-Leu
Espetáculo de abertura - Direção de Osvaldo Gabrieli (Grupo XPTO - SP)
- 9h20min Contação de histórias com Mário Pirata
- 9h30min Conversa com o escritor Ziraldo
- 10h30min Show musical *Quem não dança balança a criança* - Grupo Cuidado que Mancha
- 11h30min Intervalo para o almoço e visita ao ambiente de computadores, sob a coordenação de Adriano Teixeira - UPF (ao lado da praça de alimentação)
- 12h30 min/13h45min Atividades paralelas
- 14h Conversa com escritores (em todas as lonas em sistema de rodízio)

| Lona Azul | Lona Amarela | Lona Verde | Lona Vermelha |
|---|---|---|--|
| Lia Zatz Marcelo Xavier Nereide Santa Rosa | Carla Caruso Kátia Canton Rubens Matuck | Elisa da Silva e Cunha Leo Cunha Márcio Vassallo | André Neves Elizete Lisboa Luciana Savaget |

Contação de histórias com Mário Pirata e Celso Sisto
(durante o rodízio dos escritores)

16h30min Sessão de autógrafos - Feira do Livro

Obs.: Esta programação poderá sofrer alterações.

Olá, galera!

Eu sou Gali-Leu, o gato leitor,
e espero por vocês na
4ª Jornadinha Nacional de Literatura,
que será realizada de
28 a 31 de agosto de 2007
na Universidade de Passo Fundo.
Neste ano, vamos abordar o tema
"Leitura da Arte & Arte da Leitura",
destacando o valor da arte para a
formação das pessoas e a natureza
ativa e criadora da leitura.

Teremos a participação de vários
escritores infanto-juvenis consagrados,
além de espetáculos musicais e teatrais
e uma variada programação paralela.
Contamos com a presença de todos em
mais esta festa da cultura!



Apresentação de Comunicações

Local: Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH - Campus I - UPF

Período: de 29 a 31 de agosto

Horário: das 17h às 19h

Observação:

A distribuição das salas com as respectivas temáticas se encontra no site www.jornadadeliteratura.upf.br clicando em 6º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural.

6º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural

Leitura dos espaços e espaços de leitura

Local: Auditório da Biblioteca Central – Campus I - UPF

Período: de 28 a 31 de agosto

Horário: das 8h30min às 11h30min

| 28 de agosto terça-feira | 29 de agosto quarta-feira | 30 de agosto quinta-feira | 31 de agosto sexta-feira |
|--|--|--|--|
| Leitura, imagem e tradição | Espaços de leitura | Espaços de ficção | Os jovens e a leitura |
| 8h30min | 8h30min | 8h30min | 8h30min |
| Abertura Leitura e tradição - Beatriz Osés García (Seminário de Lectura Universidad de Extremadura-España) - Pascuala Morote Magán (Universidad de Valencia - España) - João Luis Ceccantini (Unesp-Assis) | Conferência A formação do leitor literário - Ezequiel Theodoro da Silva (Unicamp) | Conferência O espaço como ficção - Gabriel Nuñez Ruiz (Universidad de Almería - España) Debatadora: Marly Amarilha (UFRN) | Conferência A leitura dos jovens: o caso dos quadrinhos - Gerard Jones (USA) Massachusetts Institute of Technology (MIT) Debatadora: Regina Zilberman |
| | 9h30min | 10h | 10h |
| | Painel O livro, o jovem e a leitura da poesia - Jérémie Desjardins (Bureau du Livre - França) - Henri Deluy (Revista L'Action poétique - Bienal Internacional da Poesia da França) | Painel A ficção e a leitura - Maria Teresa G. Pereira (UERJ) - Maria Zaira Turchi (UFG) - Meshack Asare (África) | Painel Experiências de leitura - João Alegria (Canal Futura) - Alice Penteado Martha (Anpoll) - Alcione Araújo (Leia Brasil) - Nino Machado (UPF) |
| 10h | 10h | | |
| Conferência Leitura e paisagem sonora - Marly Amarilha (UFRN) | Painel Espaços de leitura, bibliotecas e ludotecas - César Sánchez Ortiz (Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, España) - Antonio Mula Franco (Universidade de Alicante - España) - Isabel Mociño González (Universidade do País Basco) - Vera Teixeira Aguiar (PUCRS) | | |



Encontro Estadual de Escritores: a criação literária gaúcha em debate

Local: Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - Campus I - UPF

Período: de 28 a 31 de agosto

Horário: das 8h30min às 11h30min

Coordenação: Luiz Augusto Fischer

28/08/07 *Literatura para público infantil e infanto-juvenil, literatura na escola*

Caio Riter
Marcelo Carneiro da Cunha
Paula Mastroberti
Paulo Bentancur

29/08/07 *Literatura de invenção*

Alfredo Aquino
Cláudia Tajés
Juremir Machado da Silva
Paulo Ribeiro
Sérgio Capparelli

30/08/07 *O local, o nacional – temas, mercados, histórias*

Daniel Galera
Fabrício Carpinejar
Leticia Wierzchowski
Moacyr Scliar
Charles Kiefer

31/08/07 *Escrever à sombra dos grandes – a tradição local da literatura e a criação individual*

Aldyr Schlee
José Clemente Pozenato
Kledir Ramil
Monique Revillon

Cursos

Período: 28 a 31 de agosto de 2007 – Horário: das 8h30min às 11h30min

| | Cursos | Ministrantes | Prédio | Sala |
|----|---|--|--------|------|
| 1 | O que é cultura surda? | Karin Lilian Strobel - UFSC | FAC | 201 |
| 2 | Curso para portadores de necessidades especiais (deficientes visuais) | Elisete Lisboa (MG) | FAC | 202 |
| 3 | Histórias em quadrinhos | Gerard Jones (USA) | FAED | 205 |
| 4 | Como formar o leitor teatral | Reinaldo Montero (Cuba) Patrícia Furtado (Rio de Janeiro) | FAC | 203 |
| 5 | O Brasil de Tarso de Castro: a arte da leitura & feitura de <i>O Pasquim</i> - com depoimentos de Ziraldo e Tom Cardoso | Mauro Gaglietti e Francisco Carlos dos Santos Filho- UPF | FAC | 204 |
| 6 | A ficção brasileira do início do século XX | Flávio Carneiro-UERJ | IFCH | 205 |
| 7 | Introdução à história e técnica do cartaz e introdução à história e técnica da ilustração de livros | Rui de Oliveira-UFRJ | FAC | 209 |
| 8 | A formação do leitor: mídia e seis questões contemporâneas | Bethânia Sampaio Mariani - UFF | IFCH | 215 |
| 9 | Tópicos de estilística discursiva: a descrição do estilo como <i>ethos</i> , voz, tom de voz e caráter | Norma Discini -USP | IFCH | 118 |
| 10 | Curso avançado de marketing cultural | Manoel Marcondes Neto - UFRJ | FAC | 206 |

2º Encontro Nacional da Academia Brasileira de Letras – Revisitando os Clássicos II

Local: Auditório da Faculdade de Odontologia - Campus I - UPF

Horário: das 8h30min às 11h30min

- 28/08/07** Marcos Vinícios Villça - Gilberto Freyre
Domicio Proença Filho - Dom Casmurro: o enigma Bentinho
- 29/08/07** Evanildo Bechara - José de Alencar: aspectos linguísticos
Antonio Carlos Secchin - Tomás Antonio Gonzaga - Marília & Dirceu: assuntos de família
- 30/08/07** Lêdo Ivo - Raymundo Correia
Nelson Pereira dos Santos - Cinema e literatura
9h 30min - Filme: *Português a língua do Brasil*
- 31/08/07** Moacyr Scliar – O Alienista, a loucura e a medicina
Murilo Melo Filho - Rui Barbosa (Cartas da Inglaterra, Saudação Fúnebre a Machado de Assis, Conferência de Haia e Oração aos Moços)



- 16h **Espectáculo teatral: A descoberta das Américas (RJ)**
 Texto de Dario Fo - Direção de Alessandra Vannucci com Júlio Adrião - Prêmio Schell 2005 de Melhor Ator
- 19h **Show com Grupo de Música Brasileira FAC - UPF**
- 19h30min **Momento do Poeta: Affonso Romano de Sant'Anna**
- 19h45min **Palco de debates – Arte e transcendência**
 Affonso Romano de Sant'Anna
 Lúcia Bettencourt (Prêmio Sesc 2005)
 Lya Luft
 Mariana Ianelli
 Mario Sabino
- 21h **Show Osvaldir e Carlos Magrão (Passo Fundo), com a participação de Alegre Corrêa (Áustria)**

Quinta-feira 30/08/2007

- 14h **Palco de debates – Arte, mídia e hiperídia**
 Gerard Jones (USA)
 Inimã Simões
 Luiz Ruffato
 Nelson Pereira dos Santos
- 19h **Grande Conferência – Arte e política**
 Carlo Ginzburg (Itália)
- 20h30min **Outorga do título honorífico de Doutor Honoris Causa a José Ephim Mindlin**
- 21h **Concerto Elomar – Res Concertant**

Sexta-feira 31/08/2007

- 14h **Palco de debates – Arte de rua**
 Ferréz
 Participação de grafiteiros sob a coordenação de Juliano Crivello de Oliveira
- 19h30min **Sessão de encerramento**
 Orquestra Sinfônica do Sesc-RS

Coordenadores dos debates

Alcione Araújo
 Ignácio de Loyola Brandão
 Júlio Diniz

Obs.: Esta programação poderá sofrer alterações.

12ª Jornada Nacional de Literatura

Leitura da Arte & Arte da Leitura

Período: 27 a 31 de agosto de 2007

Palco de Debates

Segunda-feira 27/08/2007

19h30min *Sessão solene de abertura*

Espetáculo de abertura – Direção de Osvaldo Gabrieli (Grupo XPTO - SP)

Entrega do 5º Prêmio Passo Fundo Zaffari & Bourbon de Literatura – R\$ 100.000,00 ao(a) autor(a) do melhor romance publicado em língua portuguesa nos últimos dois anos.

Divulgação do(a)s vencedores do 10º Concurso Nacional de Contos Josué Guimarães

Convidado(a) surpresa

Terça-feira 28/08/2007

14h *Palco de debates – Arte da leitura*

José Castilho (PNLL)

Marcos Vinícius Vilaça (ABL)

Reinaldo Montero (Cuba)

19h *Apresentação musical – Núcleo Suzuki - UPF*

19h30min *Palco de debates – Arte e entretenimento*

Flávio Carneiro

Lúcia Araújo (Canal Futura)

Marina Colasanti

Maurício Melo Junior

Nelson Motta

Ziraldo

21h *Show musical com AfroReggae – Afro Lata e Makala - RJ*

Quarta-feira 29/08/2007

14 h *Palco de debates – Arte, moral e erotismo*

André de Leones (Prêmio Sesc 2005)

Elisa Lucinda

Milton Hatoum

Mirosław Bujko (Polônia)



Apresentação

“O poeta disse que amar se aprende amando. Penso que viver também se aprende vivendo e fruir se aprende fruindo.”

Alcione Araújo

O projeto inicial das Jornadas de Literatura, nos anos 80, representou a eclosão de um movimento político-cultural de abrangência nacional. Os tempos do arbítrio mostravam exaustão e, em contrapartida, a sociedade organizava-se na busca de uma nova alternativa de país, amparada na democracia e na justiça social. No que se refere à iniciativa de Passo Fundo, tratava-se de mudar as coisas pela via da leitura e da formação de leitores, retirando o livro dos círculos restritos da intelectualidade e colocando-o nas mãos de milhares de leitores. Nesse sentido, desde o seu início, as Jornadas, mais do que o encontro entre leitores e escritores, consolidaram-se como verdadeiras celebrações do livro, da leitura e da literatura.

Os rumos da política trouxeram novos panoramas e novas problemáticas, da mesma forma como as comunicações ampliaram-se em distintas e múltiplas textualidades. Dialogando com tudo isso, a Jornada, em sua história, tematizou tanto as questões sociopolíticas, discutindo a censura, a inclusão social e as diferenças culturais, quanto as inovações tecnológicas alicerçadas à globalização informatizadas do hipertexto. No âmbito desse constante diálogo com o mundo, a Jornada de Passo Fundo, nesta edição, com o tema *Leitura da Arte & Arte da Leitura* busca pensar a leitura num paradigma amplo, que incorpore, como objeto, as várias manifestações artísticas e que perceba o sujeito leitor como um atuante artifice de múltiplas interpretações perante os produtos da cultura. A leitura, nessa concepção, ultrapassa a letra e o impresso e amplia-se nos múltiplos signos da arte, e o leitor, mais do que mero receptor, passa a ser um ativo (re)construtor de sentidos. Tudo isso para assegurar que não se perca a sensibilidade de nossa existência, num momento histórico ainda fortemente amparado pelas constantes renovações do conhecimento científico e pela perturbadora aventura das inovações técnicas, pelas quais tudo parece condenar-se, desde seu nascimento, à obsolescência.

Nos tempos de uma civilização que, em uma de suas faces, glorifica a razão produtiva e lógica utilitarista das estruturas funcionais e das políticas de mercado, a arte surge como uma espécie de necessária compensação a um mundo que, segundo Alcione Araújo, anuncia a inutilidade do que escapa à razão e “acha o amor dispensável se a utilidade vem da reprodução”. Pela leitura da arte, pela compreensão crítica e criativa da beleza estética, numa sociedade global em que imperam a velocidade e a automatização, a fruição estética, como um conhecimento humano, permite que se mantenham como valores a subjetividade, a metafísica, a transcendência, a emoção.

Debatendo sobre a arte e sobre a leitura, a 12ª Jornada Nacional de Literatura compreende em sua programação a 4ª Jornadinha Nacional de Literatura, o 6º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio, o 2º Encontro da Academia Brasileira de Letras - Revisitando os Clássicos II, o Encontro de Autores Gaúchos, além de vários cursos. Pelo diálogo entre escritores, artistas, críticos e leitores, a fruição artística será pauta para reflexões que garantam às circunstâncias de vida mais humanidade e, assim, mais justiça.